

ശ്രീമൂലംമലയാളഭാഷാഗ്രന്ഥാവലി.

ഗ്രന്ഥാങ്കം ൧ ൭ .

റിലേയ്ക്കം

(ഭാഷാഭൂഷണം).

ശ്രീമലംമലയാളഭാഷാഗ്രന്ഥാവലി.

ഗ്രന്ഥാങ്കം ൧൭.

പ്രൈം

(അക്ഷരശൃംഖല).

തിരുവിതാംകൂർ. ആയുർവ്വേദശാസ്ത്രം.

ഭാഷാഗ്രന്ഥപ്രകാശനം ആരംഭം.

R
23

കൊല്ലത്തേരി ശങ്കരമേനോൻ എസ്. എസ്. എസ്. ടി.,

ചരിത്രകാരൻ.

തിരുവിതാംകൂർ ഗവൺമെൻറിന്റെ ആഭിമുഖീകരണത്തിൽ.

പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നത്.



തിരുവനന്തപുരം,

പ്രകാശനം സർക്കാർ അച്ചുതണ്ടിൽ അച്ചടിച്ചത്.

൧൯൦൨.

[വില്പന വില ൧൦ രൂ.]

SRÎ MULAM MALAYALAM SERIES.

No. XVII.

PRAISHOM

WITH COMMENTARY

EDITED

WITH AN INTRODUCTION

BY

KOLATTERI SANKARA MENON, M. A., L. T.,

Director of Ayurveda, Travancore

Curator for the Publication of Malayalam Manuscripts.

Curator for the Publication of Malayalam Manuscripts.



PUBLISHED UNDER THE AUTHORITY OF THE GOVERNMENT
OF TRAVANCORE.

$\frac{7116}{52} = 22400$

TRIVANDRUM:-

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS,
1927.

All Rights Reserved.

Prime Class. 7.

അവതാരിക.

പ്രോപസ്യഷ്ടമായ „ഇഷഗന്തെ“ എന്ന ധാതുവിൽ ഘഞ്പ്രത്യയം ചേർന്നതായ രൂപമാകുന്നു പ്രൈഷം. പ്രൈഷ ശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥം വിധി എന്നാകുന്നു. ഇവിടെ വിധി എന്നപറയാതെ പ്രൈഷമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ശിഷ്യ ബുദ്ധിഭവേശ്വാർത്ഥമായിരിക്കണം. ഔരുകിവിധികളിൽനിന്നു വൈദികവിധികളെ വ്യാവർത്തിച്ചിരിക്കണമെന്നുള്ള വിചാരം ഗ്രന്ഥകാരന്റെ മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടായിരിക്കണം വൈദികമായ പ്രൈഷശബ്ദത്തെത്തന്നെ ഇവിടെ ഉപയോഗിക്കുവാൻ കാരണമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതു്.

വൈദികമതാനുസാരികൾ വേദമന്ത്രങ്ങളെ അഞ്ചുപ്രകാരത്തിൽ വിഭജിച്ചുകാണുന്നു. അവയിൽ പ്രാഥമ്യം പ്രൈഷത്തിനാകുന്നു. „പ്രൈഷം ശമിതാർ ആരഭേധം“ എന്ന മന്ത്രത്തെ പ്രൈഷത്തിന്റെ ഉദാഹരണമായി സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണു്. ദ്വിതീയ പ്രകാരത്തിന്റെ പേർ കരണം എന്നാകുന്നു. „ഇദമാമിമാവസോഽപദനേ സീദാമി“ എന്ന മന്ത്രം കരണോദാഹരണം തന്നെ. തൃതീയപ്രകാരത്തിലുൾപ്പെട്ട മന്ത്രങ്ങൾക്കു ക്രിയമാണാനുവാദികൾ എന്നു പേർ. „യുവാസുസംസം“ ഇത്യാദിമന്ത്രങ്ങൾ ക്രിയമാണാനുവാദികളായി ഗണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ചതുർത്ഥപ്രകാരമന്ത്രങ്ങൾ ശസ്ത്രാഭിഷ്ടവനാദിഗതമെന്ന സംജ്ഞകൊണ്ടു വ്യവഹരിക്കപ്പെടുന്നു. „ആത്പാരഥം യഥോതയേ; ബ്രഹ്മജ്ഞാനം“ ഇത്യാദി മന്ത്രങ്ങൾ ശസ്ത്രാഭിഷ്ടവനാദിഗതത്തിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ ആകുന്നു. പഞ്ചമപ്രകാരമന്ത്രങ്ങൾക്കു ജപാനുവചനാദിഗതമെന്നു പേർ. „തദദ്വയാചഃ പ്രഥമം മസീയ; ആപോരേവതീഃ“ ഇത്യാദി ജപാനുവചനാദിഗതത്തിന്നു് ഉദാഹരണം.

മേൽപറഞ്ഞ അഞ്ചുപ്രകാരത്തിലുള്ള വേദമന്ത്രങ്ങളും സ്വാതന്ത്ര്യങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നവയായിട്ടു കർമ്മത്തിന്റെ അംഗത്വത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. പ്രൈഷങ്ങളും, കരണങ്ങളും, ക്രിയമാണാനുവാദികളും ആയ മന്ത്രങ്ങളുടെ അർത്ഥം കർമ്മാംഗഭൂതമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടും, അംഗഭൂതമായിട്ടുള്ളതു സ്മരിക്കാതിരുന്നാൽ അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിന്നു സാധിക്കാതെ വരുന്നതുകൊണ്ടും, സ്മരണത്തിന്നു

കുറഞ്ഞ പക്ഷിതത്വമുള്ളതുകൊണ്ടും, പ്രൈമേറ്റുകളെക്കൊണ്ടു ചെയ്യാൻ ശക്തമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടും ഇവ ഉച്ചാരണമാത്രത്താൽ കർമ്മംഗതയെ പ്രാപിക്കുന്നില്ല. അതിനാൽ വേദമന്ത്രങ്ങളെല്ലാം അത്യാവബോധത്തോടുകൂടി ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാണെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

വേദം കർമ്മാപാസനാജ്ഞാനകാണ്ഡത്രയാന്തകമായിട്ടുള്ളതാണ്. അതിൽ കർമ്മകാണ്ഡം വിധിനിഷേധസ്വരൂപമാകുന്നു. അപ്രാപ്തമായും ഫലവത്തായുമുള്ള അർത്ഥത്തെ യാതൊന്നു സ്വസാമർത്ഥ്യംകൊണ്ടു പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നുവോ അതാകുന്നു വിധി. അതു നാലുപ്രകാരത്തിലുണ്ട്. അവ ഉത്പത്തിവിധി, വിനിയോഗവിധി, പ്രയോഗവിധി, അധികാരവിധി എന്നിവതന്നെ. അവിടെ കർമ്മസ്വരൂപമാത്രബോധകമായ വിധിക്കു ഉത്പത്തിവിധി എന്നു പേര്. „അഗ്നിഹോത്രം ജുഹോതി“ എന്നതു മേൽ പറഞ്ഞ വിധിക്കു ഉദാഹരണമാകുന്നു. അംഗസംബന്ധബോധകമായ വിധിക്കു വിനിയോഗവിധി എന്നു പേര്. ഉദാഹരണം „ഭയ്നാ ജുഹോതി“. ഇവിടെ തൃതീയാപ്രതിപന്നാംഗഭാവത്തോടുകൂടിയ ഭയിക്കു ഹോമസംബന്ധം പ്രാപ്തമാകയാൽ „ഭയിക്കൊണ്ടു ഹോമം ചെയ്യണം“ മെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു. ഭയിയുടെ അംഗത്വമെന്നതു പരോദ്ദേശ്യപ്രവൃത്തതൃതിവ്യാപൃതമായ പാരാർത്ഥ്യമാകുന്നു. അത് ഈ വിധിക്കൊണ്ടു ബോധിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. പ്രയോഗത്തിലുള്ള ആശുഭാവബോധകമായ വിധിക്കു പ്രയോഗവിധി എന്നു പേര്. അത് അംഗവാക്കുകൃതെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രധാനവിധിതന്നെയാകുന്നു. സാംഗമായിരിക്കുന്ന പ്രധാനത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിന്നു വിളംബരത്തിൽ മാനാഭാവം നിമിത്തം അവിളംബരപരപത്വമായായ പ്രയോഗത്തിന്റെ ആശുഭാവത്തെ അതുകൊണ്ടു വൃത്തമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഫലസ്വാമ്യബോധകമായ വിധിക്കു അധികാരവിധി എന്നു പേര്. ഇവിടെ ഫലസ്വാമ്യമെന്നതു കർമ്മജന്യഫലഭാക തൃതീയാപ്രതിപന്നാംഗഭാവമാകുന്നു. „സ ച യജേത സ്വർഗ്ഗകാമഃ“ എന്നു ഉദാഹരണം. അധികാരവിശേഷവിശിഷ്ടനായിരിക്കുന്നവനാകുന്ന സ്വാമ്യം ഭവിക്കുന്നു. പുരുഷവിശേഷണത്വേന നിശ്ചിഷ്ടമായതുതന്നെ അധികാരവിശേഷണം. „നാജാ രാജസ്യയേന സ്വരാജകാമോ യജേത“ എന്നു ഉദാഹരണത്തിൽ സ്വാമ്യകാമമാത്രനായിരിക്കുന്നവനു തത്ഫലഭാകതൃതീയാപ്രതിപന്നാംഗഭാവമാകുന്നു.

ബോധിപ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. തത്കാലനായിരിക്കുന്നവൻ രാജാവായിരിക്കണമെന്നുള്ള വിധിയുടെ പ്രാബല്യം അതിന്റെ കാരണമായി ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

മറെറാരു കേന്ദ്രത്തിൽനിന്നു നിരീക്ഷണം ചെയ്യുമ്പോൾ ഈ നാലു വിധികൾതന്നെ മൂന്നു വിധികളായിത്തീരുന്നു.

“വധിരന്യന്തമപ്രാപ്തം
നിയമഃ പാക്ഷികേ സതി
തത്ര ചാന്യത്ര ച പ്രാപ്തം
പരിസങ്ഖ്യതി ഗീയതേ.”

എന്നുള്ള പ്രമാണപ്രകാരം അപൂർവ്വിധി, നിയമവിധി, പരിസങ്ഖ്യാവിധി എന്നു വിധികൾ മൂന്നു പ്രകാരത്തിൽ സിലിക്കുന്നു. മൺ പറഞ്ഞ നാലു വിധികൾ ഈ മൂന്നു വിധികളിൽ ഏതുവിധം അന്തർവിക്കമെന്നു കാണിക്കുന്നതു പ്രകൃതത്തിൽ ഉപയോഗമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് അതിന്നായി ഇവിടെ യത്നിക്കുന്നില്ല.

ബ്രഹ്മചര്യോദ്യാത്രമങ്ങളെ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനുള്ള അധികാരവിധികളേയും, വിധിനിഷേധാത്മകങ്ങളായി അധികരിക്കേണ്ട തത്ത്വോദ്യാത്രമാവേക്കുന്നതങ്ങളായ ധർമ്മങ്ങളേയും പ്രൈഷ്ഠികംകൊണ്ടു കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

വിധിയെ സംസ്കരവൈയരകരണങ്ങൾ അഞ്ചുപ്രകാരം നിർദ്ദേശിച്ചുവരുന്നു. ലിഷ്ടം, ലോഭം, മൂന്നു കൃത്യപ്രത്യയങ്ങളും പ്രൈഷ്ഠത്തെ അല്ലെങ്കിൽ വിധിയെ ബോധിപ്പിക്കുന്നു.

“പ്രൈഷാതിസസ്തപ്രാപ്തകാലേഷു കൃത്യാശ്ച.”

എന്ന പാണിനീസൂത്രംകൊണ്ടു കൃത്യപ്രത്യയങ്ങൾക്കു പ്രൈഷാത്ഥം മാവേദിതമായി. ചകാരംകൊണ്ടു ലിഷ്ടം, ലോഭം ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

“ചാത് ലിങ്ലോഭൗ ച ദവതഃ.”

എന്നു വ്യാഖ്യാനം.

“വിധിനിമന്ത്രണാമന്ത്രണാധീഷ്ടസംപ്രശ്നപ്രാത്ഥനേഷു ലിങ്.”

എന്ന സൂത്രംകൊണ്ടു ലിങ്ങിന്റെ വിദ്യേത്ഥവും പറയപ്പെട്ടു.

“ലോഭ് ച.”

എന്ന സൂത്രംകൊണ്ടു ലിങ്ങിന്റെ അർത്ഥം ലോഭിനമുണ്ടെന്നു മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാണ്.

“തവ്യത്തവ്യംനീയരഃ.”

എന്ന സൂത്രംകൊണ്ടു വിധിച്ചിരിക്കുന്ന തവ്യത്പ്രത്യയവും, തവ്യ-
പ്രത്യയവും, അനീയർപ്രത്യയവും കൃത്യപ്രത്യയങ്ങളാണ്. തവ്യത്,
തവ്യ എന്ന രണ്ടു പ്രത്യയങ്ങൾക്കും രൂപത്തിൽ ഭേദമില്ലെങ്കിലും
വേദത്തിൽ സ്വരനിബന്ധനമായ ഭേദം കാണപ്പെടുന്നു. ലോക
വ്യവഹാരത്തിൽ തവ്യം മാത്രമേ ഉപയോഗിക്കാറുള്ളൂ.

“അലോ യത്.”

എന്ന സൂത്രംകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുന്ന യത്പ്രത്യയവും,

“ഏഹലോർണ്യത്.”

എന്ന സൂത്രത്തിലെ ണ്യത്പ്രത്യയവും

“ഏതിസ്തശാസപദജ്ജഷഃ കൃപ്.”

എന്നാദിയായ സൂത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടു വിധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള കൃപ്
പ്രത്യയവും അവസാനത്തിൽ യപ്രത്യയമായി പരിണമിക്കുന്നതു
കൊണ്ടു തവ്യപ്രത്യയം, അനീയർപ്രത്യയം, യപ്രത്യയം എന്നിവ
മൂന്നുതന്നെ കൃത്യപ്രത്യയങ്ങളെന്നു വന്നുകൂടുന്നു. ഇതുകൊണ്ടാണ്.
ലിജും, ലോടും മൂന്നു കൃത്യപ്രത്യയങ്ങളും വിജ്യത്വത്തെക്കുറിക്കു
മെന്നു മുൻപു പറഞ്ഞത്.

സ്പഷ്ടപ്രതിപത്തിക്കുവേണ്ടി ശുണ്യാതുവിന്റെ വിധിരൂപ
ങ്ങളെ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

കർത്ത്വം — കവീത — (ലിജ്).

കരോതു, കരുതാൽ — കരുതാം (ലോട്).

കർത്തവ്യം — (തവ്യപ്രത്യയം).

കരണീയം — (അനീയർപ്രത്യയം).

കാർത്ത്വം — (ണ്യത്പ്രത്യയം).

കൃത്യം — (കൃപ് പ്രത്യയം).

ഈ അഞ്ചു രൂപങ്ങളും പ്രേരണാത്മകതയെക്കുറിക്കുന്നു.
വിധിപരമായിട്ടുള്ളവയെല്ലാം ഈ അഞ്ചാലൊരു പ്രകാരത്തിൽ
തന്നെ നിർദ്ദേശിച്ചു കൊള്ളേണ്ടതാണ്.

“അഭ്യംഗമാചരേണിത്യം” — ലിജ്-പരസ്പരപദം.

“കേരളം കല്യാണമിത്രം

സേവേതേതരമുഗം” — ലിങ് — ആത്മനേപദം.

“മൃഗം! ജന്മിനി യനാഗമതുഷ്ണം

കുരു സർവ്വഭൂമി മനാസി വിതുഷ്ണം

യല്ലഭസേ നിജകർമ്മാപാത്തം

വിത്തം തേന വിനോദയ ചിത്തം.” — ലോട്ട് -

പരസൈപദം.

“പ്രതീച്ഛിതം ചൈവനം ഭൂമി തേ

പാണിം ഗൃഹ്ണീഷ്യ പാണിനം.” — ലോട്ട് -

പരസൈപദം, ആത്മനേപദം.

“ആത്മാവാദേ ദൃഷ്ടവ്യം ശ്രോതവ്യം മന്തവ്യം

നിമിത്തംസിതവ്യം” — തവ്യപ്രത്യയം.

“ആപദി കിം കരണീയം

സ്മരണീയം ചരണയുഗമുദ്ധായാ.” — അനീയർപ്രത്യയം.

“ഗേയം ഗീതാനാമസമാസം

ശ്ലേയം ശ്ലീപതിരൂപമജസ്രം

നേയം സജ്ജനസംഗേ ചിത്തം

ദേയം ഭീനജനായ ച വിത്തം.” — യത് പ്രത്യയം.

വിധിഭേദപരൂപങ്ങളെ ഇപ്രകാരം നിരൂപണമെഴുതുന്ന പ്രകൃതത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു.

ബ്രാഹ്മണക്ഷത്രിയവൈശ്യന്മാരുടെ ബാലന്മാർ ഉപനയനാൽ പൂർവ്വം ശുഭദൃഷ്ടന്മാരാകുന്നു.

“ജനനം ജായതേ ശുഭം

കർമ്മണ ജായതേ ദിവി.”

എന്നു മഹാഭാരതത്തിലും,

“ശുഭേണ ഹി സമസ്താവ-

ദ്യോവചേദേന ജായതേ.”

എന്നു ശാസ്ത്രാന്തരത്തിലും പറഞ്ഞുകാണുന്നതു മേൽ പറഞ്ഞ അഭിപ്രായത്തെ സ്ഥിരീകരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ബീജഗർഭസമുദ്ഭവ

മായിരിക്കുന്ന എന്നസ്തിനെ ഗർഭാധാനാലുപനയനാന്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന സംസ്കാരങ്ങൾ അപമാജനം ചെയ്യുന്നു.

“ആധാനം തനയസ്വ പുംസവവിധിഃ
 സീമന്തജാതാഹപയാ
 നിഷക്രാമോന്നവിധിഃ ക്ഷരോപനയനേ
 ത്രീണി വ്രതാനി ക്രമാത്
 ഗോദാനം ച സമാപനം വ്രതവിധേഃ
 പാണിഗ്രഹാഗ്യാഹിതീ
 വിപ്രാഭൗ വിഹിതാഃ ശുഭൗ നിഗമിതാഃ
 കാത്യായ ക്രിയാഃ ഷോഡശഃ.”

എന്ന പ്രസിദ്ധമായ ഷോഡശക്രിയകളിൽ ഉൾപ്പെട്ട ഗർഭാധാനം, പുംസവനം, സീമന്തം, ജാതകർമ്മം, നിഷക്രാമണം എന്ന പ്രാശനം, ചെലുക്കൽ, ഉപനയനം എന്നീ ഏറ്റ ക്രിയകളെക്കൊണ്ടു സംസ്കൃതനായ ബാലൻ പിഞ്ചുപഞ്ചെ പ്രാപിക്കുന്നു. ഈ ക്രിയകൾ ഏതേതുകാലത്തു് അനുഷ്ഠിക്കണമെന്നു കാണിക്കുവാനുള്ള പ്രമാണം താഴെ ചേർക്കുന്നു.

“ഗർഭാധാനമുക്തൗ, പുംസ-
 സ്സവനം സ്പന്ദനാൽ പരാ
 ഷഷ്ടേഷ്ടമേ വാ സീമന്തോ
 മാസേന്ദ്രതാ ജാതകർമ്മ ച.

അഹമന്ത്രേകാദേശേ നാമ
 ചതുർത്ഥ മാസി നിഷ ക്രമഃ
 ഷഷ്ടേഷ്ടനപ്രാശനം മാസേ
 മൂഡാ കാത്യായ യഥാകലം.

ഏവമേനശ്ശമം യാതി
 ബീജഗർഭസമുദ്ഭവം.”

ഈ ക്രിയകളുടെ ഉദ്ദേശ്യം ബീജഗർഭസമുദ്ഭവമായ എന്നോ മാജനമെന്നു മേൽപറഞ്ഞ പ്രമാണത്തിൽനിന്നു സിദ്ധമായല്ലോ.

ബ്രഹ്മചാരിപ്രകാരണത്തിലെ ആദ്യപ്രായമായ “ബ്രഹ്മ-
 ചാതുസി” എന്നതിൽ ലിംഗ ലോഭം കൃത്യപ്രത്യയമെന്നുചിറ്റാത്ത

തിനാൽ ധർമ്മപ്രാപ്തിക്കു നിമിത്തമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മചാരി രൂപത്തെ സിദ്ധവൽകരിച്ച് അതുകൊണ്ട് അനുവദിക്കുകമാത്രമേ ചെയ്തിട്ടുള്ളൂ. „ബ്രഹ്മചാരിസി“ എന്ന പ്രൈശ്ചംകൊണ്ടു വേദാഭ്യയനത്തിന് അധികാരിയായി എന്നും, ചിജനായി എന്നും, ബ്രഹ്മചാരിഗ്രന്ഥത്തെ പ്രാപ്തനായി എന്നുമുള്ള മൂന്നുവിധം അർത്ഥത്തെ ഭാഷ്യകാരൻ വ്യക്തമായി ഭാഷ്യത്തിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

ചിജരൂപത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നവൻ . അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട അനുഷ്ഠാനവിധിയാലുള്ള ചിജീകരിക്കൽ അനുഷ്ഠാനമാണ് . ചിജ

“അദ്ഭിസ്ത പ്രകൃതിസ്ഥാഭിഃ” എന്നുള്ള യാഗവല്ക്യ
സൂരിയെ അനുസരിച്ചുവന്നെ

“വിവർണ്ണം ഗന്ധവത്തായം
ഘേനിലം ച വിവർണ്ണയേത്.”

എന്നു ഹാരിതനും പറഞ്ഞുകൊണ്ടു.

“ശബ്ദമകർഷ്ടംസ്മിരപോ ഹൃദയംഗമാഃ പിബേത്.”
എന്നും,

“പ്രക്ഷാളി പാദൗ ഫസ്തൗ ച
ത്രിഃ പിബേദഞ്ച വീക്ഷിതം.”

എന്നു ഭക്ഷണം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

“നാത്രാവവീക്ഷിതേനാപി
ശുദ്ധിരക്താ മനീഷിഭിഃ
ഉദകേനാനുരാണാം തു
യഥോഷ്ണനോഷ്ണപായിനാം.”

എന്നുള്ള വൃതുസ്തനിയമത്തേക്കുടി ധരിച്ചിരിക്കേണ്ടതാണ്.

“താമ്രപാത്രസ്ഥിരൈവാപി
തഥാ തോയാശയസ്ഥിരൈഃ
കർപ്പ്നാചമനം വിപ്രോ
നിതം *ഖാനി സമാചരേൽ.

തദഭാവേ തു കുറ്റീത
പാത്രധാരോദകേന ച.”

എന്നു കശനേകവചനം കാണുന്നതുകൊണ്ടും അപ്രകാരം അത്
ഷ്ടിക്കുന്നതിനും വിരോധമില്ലെന്നു തോന്നുന്നു.

* “ഖാനി ശീഷ്യാനി.

ഖാനി ചോപസ്തദേച്ഛീഷ്യാനി.”

(എന്നു ശൗതമവചനവുമാണ്).

“ശീഷ്യാനി തഃ ഖാനി

ഓലാനം ച നുപാധാഭേ.” എന്നു വിജ്ഞാനാനന്ദനീയും “നാഭേത-

ച്ഛാനി” എന്നു മിതദക്ഷഭരണീയും കാണുന്നു.

സംമുഖ്യംഗുഷ്ടമുലേന
 ദിവിതമുജ്ജ്വാതതതോ മുഖം
 സംഹതാംഗുലിഭിഃ പൂർവ്വ-
 മാന്യമേതദപസ്സശേത്.

അംഗുഷ്ഠേന പ്രദേശിത്വാ
 ബ്രഹ്മണം ച സമുപസ്സശേത
 അംഗുഷ്ഠാനാമികാഭ്യം തു
 ചക്ഷുഃ ശ്രോത്രേ തതഃ പരം.¹¹

അംഗുഷ്ഠമദ്ധ്യമാഭ്യം ചക്ഷുഃഷി. അംഗുഷ്ഠാനാമികാഭ്യം ശ്രോത്രേ.
 കനിഷ്ഠാംഗുഷ്ഠാഭ്യം നാഭിം. ഹൃദയം തു തലേന വൈ.

സർവാഭിശ്ച ശിരഃ പശ്യാത്
 ബാഹു ചാഗ്രേണ സംസ്സശേത്
 അംഗുലീഭിസ്സിന്ധുഭിർമ്മദ്ധാമാഭിഃ.
 മദ്ധ്യമാഭിർമുഖം പൂർവ്വം
 തിന്ധുഭിഃ സമുപസ്സശേത്.¹²

എന്ന പ്രകാരം ന്യാസത്തെക്കുറിച്ച് ചന്ദ്രികയിൽ പറഞ്ഞു കാണുന്നു.

തലഃകണ്ഠംഗുഷ്ഠയോഗേന
 സ്സശേന്നാസാപ്തഭവം
 അംഗുഷ്ഠസ്താനാമികായാ
 യോഗേന തുറാഗ്രേ സ്സശേത്.

മദ്ധ്യമാംഗുഷ്ഠയോഗേന
 സ്സശേന്നേതുമുഖം തതഃ
 കനിഷ്ഠാംഗുഷ്ഠയോഗേന
 സ്സശേത് സ്തന്ധഭവം തതഃ.

നാഭിം ച ഹൃദയം തപത്
 സ്സശേത് പാണിതലേന തു
 സംസ്സശേച്ച തഥാ ശീഷ്-
 മയമോചമനേ വാധിഭി.¹³

എന്ന ശംഖവാക്യം ഇവിടെ അനുസന്ധയമാകുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള ആചമനവിധികളെ സംക്ഷേപിച്ചു പറഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം ചിജയമർപരമായ “കേമ കരു” എന്ന പ്രൈഷത്തിന്റെ ഭാഷ്യത്തെ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

“ബ്രാഹ്മേ മുഹൂർത്തം ഉതറായ
ചിന്തയേദാമനേന ഹിതം.”

എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുള്ള പ്രകാരം അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിന്നു ബ്രാഹ്മമുഹൂർത്തം ലക്ഷണം ധരിച്ചിരിക്കേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാകുന്നു.

“രജനീപ്രാന്ത്യയാമോം
ബ്രാഹ്മേ സമേ ഉച്യതേ.”

എന്നുള്ള സ്തോത്രവചനത്തിൽനിന്നു് ഉത്തോഷ്പൂർവ്വമുള്ള മൂന്നേ മുക്കാൽ നാഴിക ബ്രാഹ്മമുഹൂർത്തമെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

എന്നാൽ,

“രാത്രേ പശ്ചിമയാമന്യ
മുഹൂർത്തം അസ്തതീയകഃ
സ ബ്രാഹ്മ ഇതി വിഭജയേ
വിഹിതഃ സ പ്രണോധനേ.”

എന്നു വിഷ്ണുപുരാണത്തിലും,

“രാത്രേസ്തു പശ്ചിമോ യാമോ
മുഹൂർത്തം ബ്രാഹ്മ ഉച്യതേ.”

എന്നു ചന്ദ്രികയിലും അർദ്ധപ്രായവൃത്യാസംതോടുകൂടി കാണുന്നു.

“ഉത്തമായ പശ്ചിമേ യാമേ
രാത്രിവാസഃ പരിത്യജേത്
പ്രക്ഷാഭ്യ ഹസ്തപാദാസ്യാ-
ന്ത്യാപസ്തശ്ച ഹരിം സ്തരേത്.”

എന്നു് ആംഗിരസ്സിന്റെ വചനവും, വാമനപുരാണത്തിൽ,

“ബ്രാഹ്മേ മുഹൂർത്തേ ബുദ്ധ്യേത
സ്തരേദ്രവവരാഗ്രഷീൻ

യദാ സ്വാമശ്വചിസ്തത്ര
സ്തന്മേന്ദ്രം ന തുച്ഛയേത്.”

എന്നപ്രകാരവും കാണുന്നു.

“ഉത്ഥായ മാതാപിതരൈ
പുവ്വമേവാഭിവാദയേത്.”

എന്ന ബ്രാഹ്മപുരാണത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

“ജപയജ്ഞഗണനമം ച
സമിത് പൃഷ്ഠകശാനലാൻ
ഉദപാത്രാർദ്ധമേകേഷാനം
വഹന്തം നാഭിവാദയേത്.”

എന്നും,

“തഥാ സ്നാനം പ്രകൃവന്തം
ജലമധ്യഗതം തഥാ
വിവാദശീലമശ്വചിം
ശയാനം നാഭിവാദയേത്.”

എന്നും,

“പാലധന്യം പതിതം വ്രാത്യം
മഹാപാതകിനം ശരം
സോപാനമ്ലം കൃതഘ്നം ച
നാഭിവാദേൽ കരാചന.

ധാവന്തം ച പ്രമത്തം ച
മുരൂതാച്ഛാരദൃതം തഥാ
ഭഞ്ജാനമാചമോനഹം
നാസ്തികം നാഭിവാദയേത്.”

വമന്തം ജ്വരമാണം ച
കവീന്തം ദന്തധാവനം
അഭ്യകരശിരസം ചൈവ
സ്നാനം നൈവാഭിവാദയേത്.”

സൂക്തപാണികമനോജ്ഞാത-
മശക്തം വിപുമാതൃതം
യോഗിനം ച തപഃസക്തം
കനിഷ്ഠം നാഭിവാദയേത്.”

ഏതും പറഞ്ഞുകാണുന്നതിൽനിന്ന് അഭിവാദനാനന്ദമാരെ
ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

പ്രാതഃസ്മരണോപയുക്തമായ ചില സ്തോത്രങ്ങളെ താഴെ
ചേർക്കുന്നു.

എ

പ്രാതഃ സ്മരാമി ദിവജീതിമഹാർത്ഥിശാക്തൈ
നാരായണം ഗരുഡവാഹനമഞ്ജനാഭം
ഗ്രാഹാഭിഭൂതവരപാരണമുക്തിമേതും
ചക്രായുധം തത്ത്വണവാരിജപത്രനേത്രം.
പ്രാതൻമാമി മനസാ വചസാ ച മൂർത്തേന
പാദാർവിന്ദയഗളം പരമസ്യ പുഷ്പേ
നാരായണസ്യ നരകാസ്തവതാരണസ്യ
പാരയണപ്രവണവിപ്രപരായണസ്യ.
പ്രാതർജാമി ജ്ഞതാമദയംകരം തം
പ്രാകീസർവ്വജന്മകൃതപാപഭയാപഹരൈത്യു
യോ ഗ്രാഹവഹ്നപതിതാംബ്രിഗജേന്ദ്രമോരം -
ശോകപ്രണാശമകരോദ്യുതശംഖചക്രം.

ഉ

പ്രാതഃ സ്മരാമി ഗണനാഥമനോഹരമവസ്ഥം
സിന്ധുരപൂരപരിശോഭിതഗണ്ഡയുഗ്മം
ഉദ്ദണ്ഡവിഷ്ണുപർവ്വണ്ഡനചണ്ഡണ്ഡം -
മാഖണ്ഡലാഭിസുരനായകവൃന്ദവന്ദ്യം.

പ്രാതൻമാമി ചതുരാനനവത്സമാന-
മിച്ഛമാന്ദ്രകൂലമഖിലം ച വരം ഭയാനം
തം തുന്ദിലം പിരസനാധിപയജ്ഞസ്യതും
പുത്രം വിലാസചതുരം ശിവഭാരം ശിവായ.

പ്രാതർജ്ജമയദം ചെലു ദർശനശോക
 ഭാവാനലം ഗണവിഭും വരകഞ്ചരസ്യം
 അമൃതാനകാനനവിനാശനഹവ്യവഹരം-
 മുസാഹവർണ്ണമഹം സുതമീശപരസ്യ.

ശ്ലോകത്രയമിദം പുണ്യം
 സദാ സാമ്രാജ്യദായകം
 പ്രാതരതരയ സതതം
 യഃ പഠേത് പ്രയത്നഃ പുമാൻ.

൩

പ്രാതഃ സ്മരാമി ചെലു തത് സവിതുർവരേണ്യം
 രൂപം ഹി മണ്ഡലമുച്ഛോദ്യം തനുർജ്ജിഹ്വീ
 സാമാനി യസ്യ കിരണാഃ പ്രഭവാഭിരോരതം
 ബ്രഹ്മാഹരതമകമലക്വമചിന്ത്യരൂപം.
 പ്രാതൻമാമി തരണിം തനുവാജ്ജനോഭിർ-
 ബ്രഹ്മേന്ദ്രപൂർവ്വകസുന്ദരഃ സ്തോതജ്ജിതം ച
 വൃഷ്ടിപ്രഭോചനവനിഗ്രഹതഃതുഭ്രതം
 കൈതലോക്യപാലനപരം ത്രിഗുണാത്മകം ച.

പ്രാതർജ്ജമി സവിതാജനനശേഷതിം
 പാപചരവശത്രയരോഗഹരം പരം ച
 തം സർവ്വലോകലനാത്മകാലമുത്തിം
 ഗോകണ്ഠബന്ധനവിമോചനദാഭിഭവം.

ശ്ലോകത്രയമിദം ഭാനോഃ
 പ്രാതഃ പ്രാതഃ പഠേത്തു യഃ
 സർവ്വവ്യാധിവിനിർമ്മുക്തഃ
 പരമം സുഖമാ ന്നയാൽ.

൪

പ്രാതഃ സ്മരാമി ശരഭിന്ദുകരോജപലാഭം
 സദ്രതവന്ദകരകണ്ഡലഹാരഭൂഷാ
 ഭിദ്യായുധോജ്ജിതസുനീലസാമസ്പ്രഹസ്താം
 രജതാപ്ലവാചേരണാം ഭവതീം പരേശാം.

പ്രാതൻമാമി മഹിഷാസുരചണ്ഡലം-

സുംഭാസുരപ്രമുഖഭൈത്യവിനാശഭക്ഷാം
ബ്രഹ്മരൂപദ്രുമിമോഹനശീലഖീലാം
ചണ്ഡീം സമസ്തസുരമുക്തിമനേകരൂപാം.

പ്രാതർജാമി ഭജതമഭിവാഷഭാതീം

ധാതീം സമസ്തജഗതാം ഭൂതിരാപഹന്തീം
സംസാരബന്ധനവിമോചനഹേതുഭൂതാം
മാലാം പരാധിഗതാം പരമസ്വ വിജ്ഞാം.

ശ്ലോകത്രയമിദം ഭേവ്യം-

ശ്വണ്ഡികായാ പരേന്തു യഃ
സർവം കമാനവാപ്നോതി
വിഷ്ണുഭാഭേ മഹീയതേ.

പ്രാതഃ സ്തോമി ഭവഭീതിഹരം സുരേശം
ഗംഗധരം വൃഷഭവാാനമംബികേശം
ഖടാംഗശ്ചപരഭർത്താസ്തമീശം
സംസാരരോഗഹരമരുഷധമഭിതീയം.

പ്രാതൻമാമി ഗർഭിശം ഗിർജാബ്ദോഹം
സർഗ്ഗധിതിപ്രചയകാരണമാഭിഭേവം
വിശ്വേശ്വരം വിഷ്ണുവിശ്വമനോജിരമം
സംസാരരോഗഹരമരുഷധമഭിതീയം.

പ്രാതർജാമി ശിവമേകമനന്താദ്യം
വേദാന്തവേദ്യമനന്ദം പുരുഷം പുരാണം
നാമാദിഭേദരഹിതം പരമസ്ഥിതത്വം
സംസാരരോഗഹരമരുഷധമഭിതീയം.

പ്രാതഃ സമുത്ഥായ ശിവം വിചന്തു
ശ്ലോകത്രയം യഃ പഠന്തീഹ ഭക്ത്യാ
സ ഭുജ്ജാതം വിവിധപ്രഭൃതം
ഹിതപാ പദം യാദി തദേവ ശംഭോ.

ന

ബ്രഹ്മാ മുരാരിസ്ത്രിപുരാന്തകന്മാ
 ഭാനു ശരീ ഭൂമിസുതോ ബുധന്മാ
 ഗുരുശ്ച ശുക്രഃ ശനിരാഹുരേകേതവഃ
 കവ്തു സർവ്വ മമ സുപ്രഭാതം.

ഭൂഗുപ്തസിന്ധുഃ കൃതരംഗിരാശ്ച
 മനുഃ പുലസ്ത്യഃ പുലഹഃ സതഗതമഃ
 ഹൈഹ്യോ മരീചിശ്ചവനശ്ച ഭക്ഷഃ
 കവ്തു സർവ്വ മമ സുപ്രഭാതം.

സനത്കുമാരഃ സനകഃ സനന്ദനഃ
 സനാതനോർദ്ധ്വസുരിപിംഗവൗ ച
 സപ്തനാഥഃ സപ്തരസാതാനി
 കവ്തു സർവ്വ മമ സുപ്രഭാതം

സപ്താർണ്വാഃ സപ്ത കലാക്ഷവശ്ച
 സപ്തർഷഭോ ദുർദ്ധവരാശ്ച സപ്ത
 ഭൂരാഭിഭൂതാ ഭുവനാനി സപ്ത
 കവ്തു സർവ്വ മമ സുപ്രഭാതം.

പുരുഷീ സതസ്യാ സതസാസ്തഥാപഃ
 സ്വരീ ച വായുർചന്ദ്രിതം ച തേജഃ
 നഭഃ സശബ്ദം മാനസം സഹൈവ
 കവ്തു സർവ്വ മമ സുപ്രഭാതം.

ശ്രീകാമധേനുഃ സ ച വഹ്നതുണ്ഡ-
 ശ്ചിന്താമണിഃ ശ്രീതുഭുസീ ച ഗംഗാ
 അരുന്ധതീകൗതസ്തഭകുണ്ഡലോഃ
 കവ്തു സർവ്വ മമ സുപ്രഭാതം.

ഇന്ദ്രം പ്രഭാതേ പരമം പവിത്രം
 പരേൽ സുരേഭോ ഗുണയാച്ച ഭക്ത്യാ
 ദംസപ്തനാശസ്തപിഥ സുപ്രഭാതം
 ഭവേച്ച നിത്യം ഭഗവത്പ്രസാദാത്.

ഒ

പുണ്യശ്ലോകോ നളോ രാജാ
 പുണ്യശ്ലോകോ യുധിഷ്ഠിരഃ

പുണ്യശ്ലോകം ച വൈദേഹീ
പുണ്യശ്ലോകോ ജനാർദ്ദനഃ.

കർക്കടകസ്വ നാഗസ്വ
മയന്ത്യാ നമസ്വ ച
ഇതുപണ്ണസ്വ രാജേഷഃ
കീർത്തനം കലിനാശനം.

അശ്വതഥാമാ ബലിപുരോ
ഹന്താമംഗ്യ വിഭീഷണഃ
കൃപഃ പരശുരാമശ്ച
സപ്തൈതേ ചിരജീവിനഃ.

സപ്തൈതാൻ സംസ്തഭേണിത്യം
മാർക്കണ്ഡേയമഥാഷ്ടമം
ജീവേദ്വയംശതം സാഗ്രം
മപമൃത്യുവിവർജിതഃ.

അഥാപ്യാ ഭദ്രപദീ സീതാ
താരാ മണ്ഡാദനീ അഥാ
പഞ്ചകന്യാഃ സ്തഭേണിത്യം
മഹാപാതകനാശനം.”

ഇപ്രകാരം ത്രിഭുവനസമീപം പ്രാതസ്തരണം ചെയ്തശേഷം,
“സമുദ്രവസനേ ദേവി!
പവതസ്തനമണ്ഡിതേ!
വിഷ്ണുപത്നി! നമസ്തേ/സ്തു
പാദസ്പർശം ക്ഷമസ്വ മേ.”

എന്നു ചൊല്ലി “ഭൂമാവേകേന പാണിനാ” എന്ന വിധിപ്രകാരം
അഭിവാദനംചെയ്ത ഭൂമിയിൽ കാലുവസ്ത്രം.

തന്നത്തരം,

“ഭോമനാം ചന്ദനം ഗന്ധം
മൃദംഗം ദുർപ്പണം മണിം
നൂരുമഗ്നിം രവിം പശ്യ-
നമസ്ത്യേത് പ്രാതരേവ ഹി.”

എന്നപ്രകാരം അനുഷ്ഠിച്ചുകൊള്ളണം.

അതിന്റെ രശ്മി,

“ജാതവേഗം സമുത്സരേത്,
ഉദജ്ജ്വലോ മുതശ്ശതം
ഭക്ഷിണാഭിമുഖോ നിശി
വാഹം നിയമ്യ പ്രയത്നം
സംവീതാംഗോർവ്വതൂണ്ണിതം.
പ്രവർത്തയേൽ പ്രചലിതം
ന തു യന്മാദഭിരയേത്.”

എന്നപറഞ്ഞ ക്രമമനുസരിച്ചു മലമുത്രവിസർജ്ജനം ചെയ്തുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു. അനന്തരം ചെയ്യേണ്ട ശൗചത്തിന്റെ വിധിയെ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

“നിശ്ചയാഘൃഷ്ടമുത് പിണ്ഡീ
പരിശുഷ്കമലായനം
അത്യുദ്യുതാഭി ശുചിഭി-
രദ്ഭിർമുദ്ഭിശ്ച യോജയേത്.
ലോപഗന്ധാപഹം ശൗചം-
മനുല്പതിതവിന്ദിഭിഃ.”

തദനന്തരം ചെയ്യേണ്ടതു ദന്തധാവാവനമാകുന്നു. അതിന്റെ വിധിയെ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

“വദാസനാർക്കഖഭിര-
കരഞ്ജകരവീരജം
സഞ്ചാരിമേദാപാമാശ്ശ-
മാലതീകകഭോദ ഭവം.
കഷായതികതകടകം
മുലമന്ത്രപീഠരം
വിജ്ഞാതവൃക്ഷം ജ്യണ്ണാഗ-
മുജ്ജഗന്ധമിസ്യഭിജം.
കനീന്ദ്രസമസ്തമുജ്ജം
സുക്തം ചാദശാംഗുലം
പ്രാതർഭുക്തപാ ച യതവാ-
ഗ്ഭക്ഷയേദന്തധാവനം.

വാചസ്പതിവർഗ്ഗത്രിതയ-

ക്ഷേത്രദ്രാക്ഷേതന ച ഘർഷ്ഠയേത്
ശന്നൈസ്സേന തതോ ഭന്താൻ
ഭന്തമാംസാന്യബായധൻ."

ഇവിടെ വാചസ്പം=കൊട്ടം, ത്രിവർഗ്ഗത്രിതയം=ത്രികട്ട, ത്രിഫല, ത്രിജാതകം. ഭന്തകാഷ്ടങ്ങളെക്കൊണ്ടു പല്ലുതേക്കുന്നതു പരദേശ സംപ്രദായം. "ഭന്തകാഷ്ടാനി വർഷ്ഠയേത്" എന്നു കേരളാചാരത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു അവയെ വർഷിക്കുന്നതു തന്നെ കൊള്ളാം. കേരളാചാരമനുസരിച്ച് ഉമിക്കരി മുതലായവ ഉപയോഗിക്കുന്നതു നല്ലതാകുന്നു.

അനന്തരം ജിഹ്വാനിശ്ലേഷന സംപ്രദായത്തെപ്പറയുന്നു.

ഘ്രിഖേദനസുഖം ജിഹ്വാം
ജിഹ്വാനിശ്ലേഷനേന ച
തഥാന്യമലവൈരസ്യ-
ഗന്ധാജിഹ്വാസ്യതേജഃ.
തവിവൈശദ്യലഘുതാ
ന ഭവന്തി ഭവന്തി ച."

എന്നുള്ള വിധിയനുസരിച്ച് ഈർപ്പിൽ, കരിമ്പനയോല മുതലായവ കൊണ്ടു നാക്കുവടിച്ചു ശുദ്ധിവാസത്തിനുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു. കേരളത്തിൽ ഈർപ്പിൽ സുഖമായിക്കിട്ടുന്നതുകൊണ്ടു ഖോഹശലാകാദികളുടെ ആവശ്യം ഇവിടെ ഇല്ലെന്നറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

തദനന്തരം,

പ്രണമു ദേവാൻ വൃദ്ധാംശ്ച
മംഗളാഘൃഗൗരം ശുഭം
ശുണപൻ കാഞ്ചനവിന്ദുസ്തം
സപ്തിഃ പശ്യേദനന്തരം."

എന്ന വിധിപ്രകാരം അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഇവിടെ മംഗളാഘൃഗൗരമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നവ ഏതെല്ലാമെന്നു വിവരമായി താഴെ ചേർക്കുന്നു.

“ദയിമധുഘൃതലാജപുഷ്പാക്ഷതോഽഞ്ചരാശ്വതമുക്താ-
മണിച്ഛമതുഘൃതകരാദർകന്യാധപജന്യന്മാസ്താപദാക്ഷാതപ-
ശ്രീതജദ്വപീരാനി സന്യാനി മത്യാ ഹയാ ഹംസചാപൈ
വൃഷഃ കേസരീ ഭക്ഷിണാവതംശംഖാബ്ജസിംഹാർത്ഥകാരോചനാഃ
സ്വസ്തികസ്തോരണം കീമാദാ വേണവോ വരവധുർമദസികത-
ഗണ്ഡോ ഗജസ്തോയലംബോർബുഭുഃ പൂണ്ണകംഭോ ഹരിദ്രാത്രി-
രിന്ദ്രഃ ഫലാന്യാദ്രമാന്ദം സിതം ചാമരം കൌഢം സവത്സരം-
ഗന്മാ പത്രിണീ മാനുഷം വർമാനം സഹസ്രം നരാനാം
പ്രയുക്താനി യാനാനി ധന്വന്തരിവർമനോ ബ്രാഹ്മണോ ഭൂമിര-
ഭൃദ്യുതാ സിലമനം വരാഹശ്ച തോയോത്ഥിതസ്ത്രിണയനമധു-
ന്യനേസ്തന്വതമാസനാഃ ലോകപാലാഃ സുരാഃ ഖം ദിശാഗ്നിഃ
സരംസി സ്രവന്തുഃ സമുദ്രാ മഖാ മാതന്തോ ജ്യോതിഷം ധർമ്മ-
ശാസ്ത്രാണി രീതിമനി കാവ്യം ധർമ്മാർത്ഥകാമാമൃതം ബാല-
ഖിദ്വാദയോ വേദവായുഃ നിധിഃ കൌസ്തുഭഃ കാഞ്ചനം മാണി-
ദ്യഭഃ സുമേഘഃ പ്രിയംഗുഃ പ്രദീപോ വചാമോദകൌ ദിതി-
രദിതിരരുന്ധതീ ലുബ്ധഃ സാവിത്രിപ്രമാകാശഗംഗാ ശചീ ദേവ-
സ്തേനാ സ്വധാ ശാന്തില്ലക്ഷ്മീഃ സരസ്വതൃപതും ക്ഷമാ സ്വസ്തി-
ശേഖ്യാ വഷ്ട്കാരി ഓംകാരിപുണ്ഡ്രഹരധർമക്രിയാശൈത്യതദജ്ഞോ-
ത്തരം മംഗളാനാം ശതം ദർശനാൽ സ്വർണാത് കീർത്തനാച്ഛാ-
തുഭാനി വൃപോഽഗ്യാർത്ഥസിലം ദിശന്ത്യത്തമം”.

ഈ മംഗളാഷ്ടശതത്തെ കണിക്കാണകയൊ അവയെ
സ്തരിക്കുകയൊ അവയുടെ പേർ പറയുകയൊ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു
അതുദശദശം പോയി ഉത്തരാർത്ഥസിലിയുണ്ടാകുന്നു.

അനന്തരം സ്താനവിധിയെപ്പറയുന്നു.

“അനന്തൻ സ്താതാത്.”

ഇവിടെ അനന്തൻ എന്നതിന്നു് ‘താംബുലാഖൃക്ഷേയൻ’ എന്നു
കല്പതന്മയിൽ അർത്ഥം കല്പിച്ചുകാണുന്നു.

“നിത്യമഭ്യയോൽ പുറം

സ്താതവ്യം തുലിനിച്ഛമതാ

ഏഷ സാധാരണോ ധർമ്മ

ചതുർണ്ണസ്ത നിത്യശഃ.”

എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിൽനിന്നു സൂത്രോദയത്തിന്നു മുൻപുതന്നെ സ്നാനം ചെയ്തുകൊള്ളണമെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

“സതതം പ്രാതരുത്ഥായ
ദന്തധാവനപൂർവ്കം
ആചരേദേഷസി സ്നാനം
തപ്തയേദോവമാനുഷാൻ.”

എന്നു ജാബാലിവചനം കാണുന്നു.

“ചതസ്രോ ഘടികാരഃ പ്രാത-
രരുണോദയ ഉച്യതേ
യാനീനാം സ്നാനകാലസ്തു
ഗംഗാംഭഃ സമുദ്രഃ സൂര്യഃ.”

ഇവിടെ ‘യത്യഃ’ എന്നതിന്നു നിയതമാക്കെന്നും ‘അരുണോദയഃ’ എന്നതിന്നു സന്ധ്യാപൂർവ്വകാലമെന്നും വ്യാഖ്യാനത്തിൽ കാണുന്നു.

“മേഷപ്രേഷസി യത്സ്നാനം
ക്രിയതേന്ദ്രദിതേ ദൈവേ
പ്രാജാപതേന തത്തുല്യം
മഹാപാതകനാശനം.”

എന്നു പരാശരവചനം കാണുന്നു.

“പ്രാതർമദ്ധ്യാഹ്നയോഃ സ്നാനം
വാനപ്രസ്ഥഗ്രാമസ്ഥയോഃ
യതേന്ദ്രിഷവണം സ്നാനം
സകൃത്തു ബ്രഹ്മചാരിണാം.”

എന്നതിന്റെ വ്യാഖ്യാനത്തിൽ ‘സകൃദിത്യശക്തപരം’ എന്നും കാണുന്നു.

“പ്രാതർമദ്ധ്യാഹ്നയോഃ സ്നാനം
ഗ്രാമസ്ഥസ്യ വിധീതേ
ശശരഃശ്ചേദമേവ കർത്വാ-
ദശകൃതസ്തപാപരാഹ്ണികം.”

എന്നും,

“അശിഷ്ഠം ഭവേൽ സ്താനം
സ്താനാശ്ചൈതേ ഇ കർമ്മിണാം.”¹¹

എന്നും പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിനെ അനുസരിച്ച്

“ചക്ഷുരോഗീ കണ്ണരോഗീ
ശിരോരോഗീ കഫാധികഃ
കണ്ഠസ്താനം പ്രകർഷീത
ശിരസ്താനനഃമം ഹി തത്.”¹²

എന്നു സൂത്രരത്നസാരത്തിൽ കാണുന്നു. ഈ സൂത്രരത്നത്തെത്തന്നെ

“സ്താനമദ്വിതനേതോസ്യ-
കണ്ണരോഗാതിസാരിഷ്യ
ആശ്ചര്യനപീനസാജീണ്ണ-
ഭുജവൽസ്യ ച ഗർഹിതം.”¹³

എന്നവിധം വാഗ്ഭടാചാര്യരും അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഇനി സ്താനഭേദങ്ങളെപ്പറ്റിയെന്നു.

“സ്താനാനി പഞ്ച പുണ്യാനി
കീർത്തിതാനി മനീഷിഭിഃ
ആഗേയം വാരണം ബ്രാഹ്മണം
വായുവ്യം ദിവ്യമേവ ച.”¹⁴

ഇവയിൽ ഓരോന്നിന്റേയും സ്വരൂപത്തെ താഴെ വിവരിക്കുന്നു.

“ആഗേയം ഭസ്മനം സ്താനം-
മവഗാഢേ ഇ വാരണം
ആപോഹിഷ്ഠേതി ച ബ്രാഹ്മണം
വായുവ്യം ഗോരജഃ സ്മൃതം.
യത്തു സാതപതേഷണ
തത്സ്താനം ദിവ്യമുചാതേ
തത്ര സ്താതപാ ഇ ഗംഗായാം
സ്താനോ ഭവതി മാൻവഃ.”¹⁵

ഇത്യാദി ധാരാവയെല്ലാം സൂതികരോന്നാക്കി ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

അനന്തരം ഭോജനവിധിയെ സംക്ഷേപപേണ താഴെ ചോദ്യം കൊള്ളുന്നു.

“സായം പ്രാതരാശ്വേവ സ്വാത്.”

എന്നു ബ്രുതിയും,

“സായം പ്രാതസ്തപനമഭി
പൂജിതമനിന്ദൻ ഭുഞ്ജീത.”

എന്നു ഗൌതമവാക്യവും കാണുന്നു.

“ആഹിതാഗ്നിരനഡപാംശ്ച
ബ്രഹ്മചാരി ച തേ തുലഃ
അഗ്നൗ ന്യവ സിദ്വന്തി
നൈഷാം സിദ്ധിരനഗ്നതാം.”

എന്നും,

“ഗൃഹസ്ഥോ ബ്രഹ്മചാരി ച
യോ/നഗ്നസ്തു തപശ്ചരേത്
പ്രാണാഗ്നിഹോത്രലോപേന
അവകീണ്ഠീ ഭവേന്തു സഃ.”

എന്നും കാണുന്നതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മചാരിമുതലായവരുടെ നിരാഹാരവ്രതം വ്യത്ഥമെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

അസ്നാനഭോജനാദികളെ നിഷേധിക്കുന്നു.

“അസ്നാതപാ നൈവ ഭുഞ്ജീത
അജപ്തപാനമഹുയ ച
പണ്ഠപ്രേഷ്യ ന ഭുഞ്ജീത
രാത്രൗ ഭീപം വിനാ തഥാ.”

സ്നാനജപഹോമങ്ങളെല്ലാം ഭക്ഷണാൽപ്പൂർവ്വം ചെയ്യുകൊള്ളണം. പത്രങ്ങളുടെ അന്തർഭാഗത്തല്ലാതെ പുഷ്പഭാഗത്തു ഭക്ഷണം കഴിക്കരുത്. രാത്രിയിൽ വിശുഷിപ്പാതെയും ഭുജിക്കരുത്.

“സായം പ്രാതർമന്ദിരം
 മശനം ശുഭ്രഭവധാരം
 നാന്തരാ ഭോജനം കർത്വം-
 ദഗ്നിഹോത്രസമോ വിധിഃ.”

എന്നും,

“യാമമദ്യേ ന ഭോജനവും
 യാമയുഗം ന ലഘവേത്
 യാമമദ്യേ രസോല്പത്തി-
 യുഗമയുഗാദ് ബലക്ഷയഃ.”

എന്നും കാണുന്ന വിധികളുടേതായിട്ടു ഭക്ഷണകാര്യം നിർണ്ണയിച്ചു കൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

“ജീർണ്ണ ഭോജനമാത്രേയഃ.”

എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുതന്നെ ആണ് ആരാഗ്യത്തെ നില നിർത്തുവാനുള്ള പ്രധാനസംഗതി.

ദിവാസ്വാപം പ്രാണേണ നിഷ്ഠിഘമാകുന്നു. കാലദേശങ്ങളേയും വയോവസ്ഥകളേയും, സ്വസ്ഥമാതുരപ്രദേശങ്ങളേയും മനസ്സിലാക്കി സരിച്ചു ദിവാസ്വാപത്തിന്റെ വിധിനിശ്ചയങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

“ദിവാസ്വാപം ന കർച്ചിത
 യത്നോത്സൗ സ്വാത് കഥാവഹഃ
 ഗ്രീഷ്മവർഷേ കാശേഷു
 ദിവാസ്വാപോ നിഷ്ഠിത്വതേ.
 ഉചിതോ ഹി ദിവാസ്വാപോ
 നിത്യം തേഷാം ശരീരിണാം
 വാതാദയഃ പ്രകച്ചന്തി
 യേഷാമസ്വപതാം ദിവാ.”

.....

“ഭോജനാത് പ്രാദിവാസ്വാപഃ
 പാഛാണമപി ജീർണ്ണി

ഭോജനാനന്തരം ദിവാസ്വാപം—
പോതവ് ത്തകഥോദ്ഭവഃ.”

“ദിവാ വാ ഘ്നി വാ രാത്രൗ
നിദ്രാ സാത്മീകതാ ഇ യൈഃ
ന തേഷാം സ്വപതാം ഭോജോ
ജാഗ്രതാം ചോപജായതേ ”

“ഭോജനാനന്തരം നിദ്രാ
വാതം ഹരതി പിത്തമൃതം
കഫം കരോതി വപുഷഃ
പുഷ്ടിം സൗഖ്യം തനോതി ഹി.”

എന്നാദിയായ ആയുർവ്വേദവിധികളെ അവധാനപൂർവ്വം ചാഞ്ഞു കൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

“മാ ദിവാ സ്വാപ്നീഃ” എന്ന പ്രൈഷം “ദിവാസ്വാപം ന കർവീത” എന്ന വൈദ്യശാസ്ത്ര സാമാന്യവിധിയെ അനുസരിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അതു പ്രായേണ ബ്രാഹ്മണികൾക്ക് അനുഷ്ഠേയമായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നു.

പകലുറങ്ങുന്നതുകൊണ്ടുള്ള ദോഷങ്ങളെ മറന്നിരിക്കുന്നതിന്നു കേരളത്തിൽ പറഞ്ഞുവരാറുള്ള ഒരുപഴങ്കഥയെ താഴെ ചേർത്തു കൊള്ളുന്നു. ബുദ്ധിപൂർവ്വം ആലോചിക്കുന്നവർക്ക് അതിൽനിന്നു പലതത്വങ്ങളും ഗ്രഹിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

ഒരുവൻ ഗ്രീഷ്മർത്തുവിൽ മദ്യോഹനകാലത്തു് എണ്ണക്കിണ്ണത്തിൽ എണ്ണയുമെടുത്തു തേച്ചുകൂട്ടിക്കുവാൻ പോകുന്നതുകണ്ടു മരറൊരുവൻ “എണ്ണക്കിണ്ണത്തിൽക്കണ്ണാടൊ” എന്നു പറഞ്ഞു

* ഈ കഥയെ ഇറക്കിത്തന്നതുകൊണ്ടു മറുചില ഭിക്ഷകളിൽ പാഞ്ഞുവരാറുണ്ട്. എണ്ണക്കുറ്റിയിൽ ഒരുവൻ എണ്ണകൊണ്ടുപോകുന്നതുകണ്ടു മരറൊരുവൻ “എണ്ണക്കുറ്റിക്കു കണ്ണില്ല” എന്നുപറഞ്ഞു. എണ്ണക്കുറ്റിയിൽ എണ്ണ ഒഴിച്ചു സൂക്ഷിച്ചു വയ്ക്കുന്ന സമ്പ്രദായം സാധാരണമാണെങ്കിലും അതു തേക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഉഷ്ണ നൽകിച്ചുപോകുകയാണു് അതിന്റെ ആശയം. ശേഷമുള്ള കഥാ ഭാഗങ്ങൾ ഒന്നുപോലെതന്നെയാകുന്നു.

പോൾ “വെട്ടിത്താളിത്തേക്കും” എന്ന് മറുപടി പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടു മറേറവൻ “അത്താഴം കഞ്ഞിയാണോ?” എന്നു ചോദിച്ചു. അതിന്നു മറുപടിയായി “പൂർവ്വാങ്കുരന്തൽ ചൂടും” എന്ന് ഒന്നാമൻ പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ രണ്ടാമൻ “പടിപ്പുര പൊന്നാണോ” എന്നു ചോദ്യം ചെയ്തു. അതിന്നുത്തരമായി “പകൽ അല്പം ഉറങ്ങും” എന്നു പറഞ്ഞതോടുകൂടി സംഭാഷണവും അവസാനിച്ചു.

ഇതിന്റെ താൽപര്യം എന്തെന്നു താഴെ ചേർത്തുകൊള്ളുന്നു. മദ്യാഹ്ലാസമായതുകൊണ്ടു തേച്ചുകുളിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ദൃഷ്ടിനാശം സംഭവിക്കുമെന്നാണ് ഒന്നാമൻ പറഞ്ഞ വാക്കിന്റെ സാരം. കാലത്തിന്റെയും കൈവഴിന്റെയും ഉഷ്ണത്തെ അത്യന്തശീതളമായ വെട്ടിത്താളികൊണ്ടു പരിഹരിക്കാമെന്നു രണ്ടാമന്റെ മറുപടി. വെട്ടിത്താളിക്ക് ആ ഗുണമുണ്ടെങ്കിലും അതു പതിവായി ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ദാരിദ്ര്യം അനുഭവിക്കുമെന്നതിനെക്കുറിക്കുവാനാണ് “അത്താഴം കഞ്ഞിയാണോ?” എന്നു ചോദിച്ചത്. “ഇഞ്ചിയിലക്കുറി ശൈത്യം തമിപ്പുണം കഞ്ഞിയൊടൊന്നും അന്നിക്കാകും” എന്നു മലയാളപഴഞ്ചൊല്ലുപ്രകാരം രാത്രി കഞ്ഞി നിഷിദ്ധമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു കഞ്ഞി എത്രയും ദാരിദ്ര്യാവസ്ഥയിൽ മാത്രമേ രാത്രി ഉപയോഗിക്കാറുള്ളൂ. ദാരിദ്രത്തിന്റെ പിടിയിൽ ഉൾപ്പെടാതിരിക്കുന്നതിന്നു പൂർവ്വാങ്കുരന്തൽ ചൂടുന്നതു ശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തം അനുസരിച്ചാകുന്നു.

“ധാരയേൽ സതതം തന-

പിഭാമിത്രമഹേഷയീ.”

എന്ന പ്രമാണപ്രകാരം പൂർവ്വാങ്കുരന്തൽ മുതലായ ഔഷധികൾ ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാണെന്നു വന്നുകൂടുന്നു. “അവകുഴി കലിനാശനം” എന്ന ഫലശ്ലുതികൊണ്ടു പൂർവ്വാങ്കുരന്തൽ ചൂടുന്നവൻ ഐശ്വര്യം വരിക്കുന്നതാണെന്നു വിചാരിക്കാം. അതുകൊണ്ടാണ് പടിപ്പുര പൊന്നാണോ എന്നു ചോദിച്ചത്. പൂർവ്വാങ്കുരന്തൽ പതിവായി ചൂടുന്നവന്നു പടിപ്പുര പൊന്നാകുമെന്നുള്ളതു വാസ്തവമാണെങ്കിലും പകൽ അല്പം ഉറങ്ങുന്നതുനിമിത്തം പൂർവ്വാങ്കുരന്തൽ ചൂടുന്നതുകൊണ്ടുള്ള ഫലം മുഴുവനും അനുഭവിക്കുന്നില്ലെന്ന് ഒന്നാമൻ പറഞ്ഞ വാക്കിന്റെ സാരം.

ഈ കഥയിൽനിന്നു ദിവാസ്വാപത്തിന്നു സമ്പത്ക്ഷയകര
ത്വമുണ്ടെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു. വെട്ടിത്താളിതേക്കുന്നവൻ മരിദ്രനും,
പുപ്പാങ്കുറുത്തൽ നിത്യവും ധരിക്കുന്നവൻ സമ്പന്നനും ആയി
ത്തീരമെന്നുള്ള കേരളീയരുടെ വിശ്വാസം ശാസ്ത്രമുലമാകുന്നു.
ഇവ ഏറക്കുറെ അനുഭവസിദ്ധമായ സംഗതികളുമാണ്. വൻ
കുടലാടി (അപാമാഗ്ഗം), മുക്കുററി (ചങ്ങാലു) മുതലായ കാഷ്ടി
കരംക്കും പ്രസിദ്ധമായിപ്പറഞ്ഞുവരാറുള്ള പ്രഭാവശക്തികളെ
ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നോ ലോകത്തിൽനിന്നോ ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ട
താകുന്നു.

ആയുർവേദചാതുന്മാർ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതെല്ലാം ആരോഗ്യത്തെ
മാത്രം ലക്ഷ്യമാക്കിയാണ്. ശ്രുതിസ്മൃതികളിലെ വാക്യങ്ങളിൽ
അദൃഷ്ടഫലങ്ങൾകൂടി അന്തർവിച്ഛിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അവ
കേവലം മനുഷ്യബുദ്ധിഗോചരമല്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ശ്രുതിസ്മൃതി
വാക്യങ്ങളെ വിശ്വസിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. ഈ പ്രകരണ
ത്തിൽ വേദവാക്യങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടഫലങ്ങളെ മാത്രമേ ശാസ്ത്രങ്ങളെ
ക്കൊണ്ടു സമർത്ഥിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നുള്ളൂ. ആ സമർത്ഥനോ
ദ്യമംകൊണ്ടു വേദവാക്യങ്ങളിൽ അന്തർവിച്ഛി അർത്ഥശക്തികൾ
പര്യവസാനിച്ചുപോയെന്നു വിചാരിക്കുന്നത്. ദൃഷ്ടഫലസമർത്ഥന
മല്ലാതെ അദൃഷ്ടഫലചിന്തനം ചെയ്യുന്നില്ല. അതു മനുഷ്യ
സായുധമല്ല.

“ആചാര്യായീനോ ഭവ” എന്നുപറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു മുഴുവൻ
മനസ്സിലാക്കുന്നതിന്നു് ആചാര്യശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥംകൂടി അറി
ഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

“ആചിനോതി ഫി ശാസ്ത്രാന്തം
നാചാരേ സ്ഥാപയത്യപി
സ്വയമാചരതേ യസ്മാ-
ഭാചാതുർണ്ണേന കീർത്തിതഃ.”

എന്നു പറഞ്ഞവിധത്തിൽ ഗുണപ്രൗഢ്യമുള്ളവരും ആചാരപരത്വവു
മുള്ളവനാണ് ആചാര്യൻ. അപ്രകാരമുള്ള ആചാര്യന് അധീന
നായിരുന്ന വേദാദ്ധ്യയനാദി ചെയ്തുകൊള്ളേണ്ടതാണെന്നു താൽ
പര്യം. ഖട്വാദിശയനം സുഖാവഹപദാർത്ഥങ്ങൾക്കെല്ലാം ഉപ
ലക്ഷണമാകുന്നു. “സുഖിക്ക വിദ്യയില്ല” എന്നതു സുപ്രസിദ്ധ
മാണല്ലോ. വിദ്യാഭ്യാസനിരതനായവൻ സുഖാനുഭോഗത്വം

നായാൽ ക്രമത്താൽ അധഃപതനത്തിലായിത്തീർന്നുവെന്നുകൊണ്ടാണ്
ഖടപാസനശയനാദികളെ ത്യാജ്യകോടിയിൽ ഗണിച്ചിരിക്കുന്നത്.

“ആലസ്യം യദി ന ഭവജ്ജഗത്യനന്തം
കോ ന സ്യാദ് ബഹു ധനവാൻ ബഹു ശ്രുതോ വാ
ആലസ്യാദിന മവനിഃ സസാഗരാന്താ
സംപൂർണ്ണ നരപശുഭിശ്ച നിർഭരൈശ്ച.”

എന്ന വാല്മീകീമഹർഷിയുടെ പദ്യം ഇവിടെ സ്മർത്തവ്യമാകുന്നു.

ഗുരുശീതഗന്ധമദ്യോഷ്ണപഭോഗസാധനങ്ങളും വജ്രകോടി
യിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുവാനുള്ള കാരണം മുൻ പറഞ്ഞതുതന്നെ
ആകുന്നു.

അഞ്ചുപേരെ ഗുരുക്കന്മാരായിട്ടു ഗണിച്ചിരിക്കുന്നു.

“ജനിതാ മോപനേതാ ച
യശ്ച വിദ്വാം പ്രയച്ഛതി
ജാനാതാ ജയത്രാതാ
പഞ്ചൈതേ ഗുരവഃ സുതാഃ.”

എന്നു പ്രമാണം.

മാതാവിന്റെ ഗൗരവത്തെ കാണിക്കുന്നതിന്നു്,

“ആസ്താം താവദിയം പ്രസൂതിസമയേ
ദർപ്പാരണ്ണലവ്യമാ
നൈതദ്യം തനുശോഷണം മലമയീ-
ശയ്യാ ച സംവത്സരീ
ഏകസ്വാപി ന ഗർഭാരഭരണ-
ക്ലേശസ്യ യസ്യാഃ ക്ഷമോ
ഭാതും നിഷ്കൃതിമിന്നത്യാപി തനയ-
സ്തസ്യൈ ജനന്തൈ നമഃ.”

എന്നുള്ള ആചാര്യസ്വാമികളുടെ പദ്യംതന്നെ മതിയാകുന്ന
താണ്.

“മാതൃഭേദോ ഭവ.”
“പിതൃഭേദോ ഭവ.”
“ആചാര്യഭേദോ ഭവ.”

എന്നാദിയായ വേദവാക്യങ്ങളെയും ഈ സന്ദർഭത്തിൽ അനുസ്മരിച്ചു കൊള്ളുക.

ഇപ്രകാരം ആചാര്യായീനനായിരുന്നു ഗുരുവിനെ ശുശ്രൂഷ കൊണ്ടു തൃപ്തിപ്പെടുത്തി അത്ഥവിചാരത്തോടുകൂടി വേദവേദാംഗങ്ങളെ അഭ്യയനം ചെയ്തുകഴിഞ്ഞാൽ ബ്രഹ്മചര്യവ്രതം അവസാനിച്ചു. അത്ഥവിചാരം ചെയ്യാതെ വേദം പഠിക്കുന്നതുകൊണ്ടു പൂണ്ണഫലസിദ്ധി ഉണ്ടാവുന്നതല്ല. “സ്വാമ്യായോർഭാരവ്യഭി” എന്ന പ്രകരണത്തിൽ ഭാഷ്യകാരന്മാർ ഈ അഭിപ്രായത്തെ യുക്തിപൂർവ്വം സമർത്ഥിച്ചിട്ടുണ്ട്. അനന്തരം സ്നാതകപ്രകരണത്തിൽ പ്രവേശിക്കാം.

“നാജാതലോത്യാപമാസമിച്ഛേ മതേ.”

എന്ന പ്രൈഷ്ഠത്തിൽ അനുവദിക്കുന്ന വൈദ്യശാസ്ത്രപദ്ധതിയെ താഴെ ചേക്കുന്നു.

* “പൂണ്ണക്ഷോഡശവർഷം സ്മി
പൂണ്ണവിംശേന സംഗതം.”

ഈ രണ്ടു വാക്യങ്ങളിലും വെച്ചു പ്രൈഷ്ഠത്തിന്നുതന്നെ പ്രാമാണ്യം കല്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ദേശകാലഭേദങ്ങളെക്കൊണ്ടും പ്രകൃതിഭേദങ്ങളെക്കൊണ്ടും പതിനാറു വയസ്സായാലും ചിരമുപ്പാൾ പ്രായപൂർത്തി വന്നില്ലെന്നുവരാം. എന്നാൽ ജാതമോത്യാപസ്ഥ പ്രായപൂർത്തിയെക്കുറിക്കുന്നതു നിയതംതന്നെ. അതുകൊണ്ടു കാലപരികല്പനം ചെയ്യുന്നതിനേക്കാൾ അവസ്ഥാവിശേഷാവബോധനം ചെയ്യുന്നതുതന്നെ യുക്തമെന്നായിരിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നു.

മുഴുപെയ്യുന്നസമയം രാകുന്നതായാൽ പ്രവൃദ്ധമായ രക്തസഞ്ചാരംനിമിത്തം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുന്ന ഉഷ്ണസ്വേദങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തിയെ ബാഹ്യമായ ശൈത്യം പെട്ടെന്നു നിരോധിച്ചു ജ്വരാദി രോഗങ്ങളെ ഉത്പാദിപ്പിക്കുവാൻ കാരണമായിത്തീരാവുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് “വർഷതി ന ധാവേത്” എന്നു വിധിച്ചിരിക്കുന്നത്.

* “ഉന്നക്ഷോഡശ” പരാന്തരം.

വൃക്ഷങ്ങൾ ഫലഭാരത്തെ വഹിക്കുന്നതുതന്നെ പരോപകാരം ചെയ്യുവാനുള്ള താൽപര്യംകൊണ്ടാണെന്നു കവികൾ ഉൽപ്രേക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. “പരോപകാരായ ഫലന്തി വൃക്ഷാഃ” എന്നു പ്രമാണം. അങ്ങനെയുള്ള ഫലങ്ങളെ സ്വാർത്ഥബുദ്ധിയോടുകൂടി കൈക്കലാക്കുന്നതു ധർമ്മവിരുദ്ധമെന്നു “ന ഫലാനി സ്വപരം പ്രചിനചീത” എന്ന പ്രബോധംകൊണ്ടു കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

സായം കാലമുള്ള ഗ്രാമാന്തരഗമനം സന്ധ്യോപാസനവിധൗ തത്ത്വം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് നിഷിദ്ധമാകുന്നു.

“നിശി ചാത്യയികേ കാശ്വേ
ദണ്ഡീ മൌലീ സാമാന്യവാൻ.”

എന്നുള്ള വചനംകൊണ്ടു രാത്രിയിൽ ഏകനായി സഞ്ചരിക്കരുതെന്നു സാധിക്കാം. അസഹായനായിട്ടുള്ള രാത്രിസഞ്ചാരം അനന്തരപരവരയെ ഉദ്ഘാടിച്ചിരിക്കുന്നതായതുകൊണ്ടു നിഷേധിച്ചിരിക്കുന്നു.

“ഭക്തനഃ പരിഹരന്തവൃഷഃ” എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതനുസരിച്ചാണ് “ന വൃഷഃചൈസ്സഹ” എന്ന് ഇവിടെ ശാസിച്ചിരിക്കുന്നത്. അധർമ്മപഥത്തിൽ സഞ്ചരിക്കാതെ മനസ്സിനെ നീളാ പരിശുദ്ധമാക്കിവയ്ക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയാകുന്നു നീചസംസൃതം നിഷേധിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഉപോന്മാദവേഷണം മനുഷ്യാഭിജ്ഞാതമാകയാൽ അനന്തരം ഉപദ്രവകരമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു നിഷേധിച്ചിരിക്കുന്നു. പൂർവ്വകാലങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന കിണറുകൾ കുൽപ്രദേശങ്ങളിൽ ഗർത്തങ്ങൾ മാത്രമോ, മണൽപ്രദേശങ്ങളിൽ വലയാകൃതിയുള്ള ഇഷ്ടകകളെക്കൊണ്ടു കെട്ടിപ്പടുത്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നവയോ ആയിരുന്നതിനാൽ രക്ഷാർത്ഥമായിട്ട് ഉപരിഭാഗത്തിൽ കല്ലെടുണ്ടായിരുന്നതായി തോന്നുന്നില്ല. അതിനാൽ പ്രമത്തനായി കിണറിൽ പതിക്കാതിരിക്കുന്നതിന്നു് ഈ നിഷേധം ആവശ്യംതന്നെ.

“നാരോഹേദിഷമേ വൃക്ഷഃ
ജീർണ്ണം നാവം ന ചാരഹേതഃ”
ശുഭേ നാലോകയേത്തോയം
ന വാത്മാനം വിനാശയേത്.”

എന്നും പ്രമാണം കാണുന്നു.

“നഗ്നമവേഷേത” എന്ന പ്രൈഷം മേൽ പറഞ്ഞ അഭിപ്രായത്തെ സ്പഷ്ടമാക്കുന്നു.

“ശരീരമാശ്ലം ഖലു ധർമ്മസാധനം.”

എന്ന വചനപ്രകാരം ധർമ്മാർത്ഥകാമമോക്ഷങ്ങൾ സഫീലിക്കുന്നതിന്നു ശരീരം കാരണമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അതിനെ പരിരക്ഷണം ചെയ്യേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാകുന്നു. ആയുസ്സിനെ ധർമ്മാർത്ഥസുഖസാധനമായിട്ടല്ലോ ഗണിച്ചുപോരുന്നത്. അതിനാൽ ശരീരരക്ഷക്ക് ആവശ്യമായ പലതത്വങ്ങളേയും ചില പ്രൈഷംകൊണ്ട് ഇവിടെ ഉദ്ബോധിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. “വഷ്ഠിന ധാവേൽ”, “നോഭപാനമാവക്ഷേത”, “ന വൃക്ഷമാരോഹേൽ”, “ന സംക്രമമാരോഹേൽ” എന്നാദിയാവയെല്ലാം മേൽപറഞ്ഞ അഭിപ്രായത്തിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

“സന്ദിഗ്ദ്ധനാവം വൃക്ഷം ച

നാരോഹേദ് ദൃഷ്ടയാനവൽ.”

എന്ന് അഷ്ടാംഗഹൃദയത്തിൽ വിധിച്ചിരിക്കുന്നു. അധികം വ്യാപ്തിയുള്ള ഈ നിഷേധത്തിൽ വൃക്ഷസംക്രമാരോഹണം ഉൾപ്പെടുന്നു. പ്രമത്തനായി നില്ക്കുന്ന പതിച്ചുപോയവർ അത് അംഗഭംഗം, രോഗം, മരണം മുതലായവയ്ക്കു കാരണമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു പ്രത്യേകം നിഷേധിച്ചതായി വിചാരിച്ചുകാളേണ്ടതാകുന്നു.

ഗർഭാഭിതരണസാധനമായിരിക്കുന്ന വംശാദികാഷ്ടവിശേഷങ്ങളെക്കൊണ്ടു വാച്യമായിരിക്കുന്നതു “പാലങ്ങൾ” ആകുന്നു. അവയിൽ കയറിക്കേടുന്നതു വ്യാപത്തിനു കാരണമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു പ്രത്യേകം ഇവിടെ നിഷേധിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രാചീന കാലങ്ങളിൽ പരിഷ്കൃതസംപ്രദായത്തിലുള്ള പാലങ്ങൾ പക്ഷേ ഉണ്ടായിരുന്നില്ലായിരിക്കാം.

ശൈതംബാധകൊണ്ടുണ്ടാവുന്ന വ്യാപത്തുകളിൽ നിന്നു സംരക്ഷിക്കുന്നതിന്നു വേണ്ടിയാണ് ഭൂമിയെ അന്തർധാനം ചെയ്യാതെ ഇരിക്കേണ്ടതെന്നു വിധിച്ചിട്ടുള്ളത്.

“നോപരയാ ലാരാ, പ്രപന്നമന്നമശ്നീയാത്”, “ന ശുക്തം”, “ന ഭിപികം”, “ന പശ്യൂഷിതം” എന്നിവ നാലും ഭക്ഷണവിധിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടവയാണ്. ജവനപ്രാരത്തുക്കെ കൊണ്ടു വരുന്ന അന്നാദികൾ കീടലൂതാദികളുടെ മലമൂത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടു

മറും ഭക്ഷിക്കുവാൻ ഇടയുള്ളതുകൊണ്ടു വർണ്ണമാകുന്നു. തുടർന്നു, ഭിപ്രകാശം, പശ്ചാത്താപം മുതലായവ ശരിയായകാലത്തു ജീർണ്ണിക്കാതെ ആദ്യം മാനാജീർണ്ണാദിരോഗങ്ങൾക്കു കാരണമായിത്തീർന്നു കൊണ്ടിരിക്കുകയും മറും അവയെ വർണ്ണകോടിയിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നതു യുക്തംതന്നെ.

ധർമ്മാർത്ഥങ്ങൾക്കു ലോപംവരാതെ ഇരിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളിൽ മാത്രമേ ചിരിക്കാവൂ. തദ്വൃത്തിരികുകാലങ്ങളിൽ ഹസിക്കുന്നതു പാപത്തിന്നും, പരകോപത്തിന്നും ആക്ഷേപത്തിന്നും, കാരണമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു പരിഹരിക്കേണ്ടതാണ്. ചിരിക്കുന്നതായാൽ തന്നെ ഉറക്കച്ചിരിക്കരുത്. പൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്നതു ഹനപ്രസാദികളുടെ ബന്ധശൈലിപ്രകാരം അഭിരുചിരോഗത്തിന്നും കാരണമായിത്തീരാവുന്നതുകൊണ്ടാണ് „നോക്കെച്ചെറുസേത്“ എന്നു വിധിച്ചിരിക്കുന്നത്.

„നാസംവൃതമുഖഃ കർണ്ണാൽ
ഷ്ടിതിഹാസ്യവിജ്ഞാണഃ.“

എന്നു അർത്ഥശാസ്ത്രപ്രകാരം കാണുന്നു.

പൂർവ്വകാലങ്ങളിൽ നദീതടാകങ്ങളിൽ ഏകകാലത്തു ബഹുജനങ്ങൾ സ്നാനം ചെയ്യുക പതിവായിരുന്നു. അവരിൽ ഒരുവൻ വിവൺനനായിട്ടു സ്നാനംചെയ്യുന്നതു മറുവളവെ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതായിത്തീരുന്നതാണ്. ദിഗ്ബന്ധനായി സ്നാനം ചെയ്യുന്നതു ശൈത്യബാധക്കൂടി പലപ്പോഴും കാരണമായിത്തീരാവുന്നതുകൊണ്ടു അതിന്റെ നിഷേധം ഉപപന്നംതന്നെ. കളിക്കുന്നതും ഉറങ്ങുന്നതും വസ്ത്രാചാര്യംചെയ്യുവേണമെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു ആരോഗ്യരക്ഷാർത്ഥവും മറുവളവെ വൈരസ്യം തോന്നാതിരിക്കുന്നതിന്നുമാകുന്നു.

പരന്മാർക്കു അപ്രീതികൾക്കുളായ വാക്കുകളെ പറയരുത്.

„കാലേ ഹിതം മിതം ബ്രൂയാ-
ഭവിസംവാദി പേശലഃ“

എന്നു ശാസ്ത്രം കാണുന്നു.

„ജിഹ്വാഗ്രേ വർത്തതേ ലക്ഷ്മീഃ
ജിഹ്വാഗ്രേ മിത്രബാധാവാഃ
ജിഹ്വാഗ്രേ ബന്ധനപ്രാപ്തി-
ജിഹ്വാഗ്രേ മരണം ധാരം.“

എന്നുള്ള വചനത്തിൽനിന്നു ജിഹ്വാഗ്രചാലനംകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുന്ന അതർഥാത്മങ്ങളെ ഏകീകൃതത്തിൽ അറിയുവാൻ കഴിയുന്നതാണ്. നല്ലവാക്കു പറയുന്നതുകൊണ്ടു സമ്പത്തും, ബന്ധുമിത്രങ്ങളും ഉണ്ടാവുന്നു. ആ ജിഹ്വയെത്തന്നെ മരൊരാരുപകാരത്തിൽ വളച്ചു ചീത്തപറയുന്നതുകൊണ്ടു ബന്ധനവും, മരണവും സംഭവിക്കുന്നു. അതിനാൽ വാഗ്നിശ്ചയത്തെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതു സൂക്ഷിച്ചുവേണ്ടതാണെന്നു അർത്ഥവും.

കണ്ടതും കേട്ടതും പറഞ്ഞുനടക്കുന്നതു പാപപ്രാപ്തം അനർത്ഥകാരണമാണ്.

“യദീഹ്വമസി വശീകർത്തം
അഗഭേദേന കർമ്മണാ
പരാപവാദസമ്പ്രദയോ
ഗാം ചരന്തിം നിവാശയ.”

കിംവദന്തീപ്രിയനായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു ശത്രുക്കൾ വളിക്കുക. അതിനാൽ ആവചനം അനർത്ഥപരമ്പരകൾക്ക് ഇടകൈടുക്കാതെ സദാചാരപരനാ വിരിക്കണമെന്നു പറയുന്നു.

ചൈവ്യത്തെ സമഗ്രമായി സമാലോകനം ചെയ്യുമ്പോൾ വർണ്ണാശ്രമചിജയർമ്മങ്ങളെ വിധിച്ചിരിക്കുന്നതായിക്കാണാവുന്നതാണ്. അവിടെ ആചമനാഭിവാർണ്യങ്ങൾങ്ങളും, സമീകാധാനാഭി ആശ്രമധർമ്മങ്ങളും, ആപോശനാഭി ഭിജയർമ്മങ്ങളുമുമാകുന്നു.

ഇനി ഈ ചൈവ്യത്തെത്തന്നെ മരൊരാരു കേന്ദ്രത്തിൽനിന്നു നിരീക്ഷണംചെയ്യുമ്പോൾ “ശരീരമാഖ്യം ഖലു ധർമ്മസംധനം” എന്ന തത്വത്തെ പ്രകാരാന്തരേണ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നതായി കാണാവുന്നതാണ്. സമീകാധാനം മുതലായവ മനശ്ശുദ്ധിയേയും, സ്നാനാചമനാഭി ഹോമശുദ്ധിയേയും, ദിവാസ്വാപനിഷേധം ആരോഗ്യവർദ്ധനയ്ക്കേയും, വൃഷ്ടസംക്രമാഖ്യാരോഹണനിഷേധം വ്യാപന്നിവൃത്തിയേയും, ശുദ്ധരചിപക്വപയ്യുഷിതഭോജനനിഷേധം അജീർണ്ണാഭിരോഗബാധാവിമോക്ഷത്തേയും ബോധിപ്പിക്കുന്നവയാണെന്നു വ്യക്തമായല്ലോ. സമീപസ്ഥന്മാരോടുള്ള കലഹം, ചോഷം മുതലായവ മനോഭുജത്തിന്നും തലോരാ രോഗത്തിന്നും

കാരണമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ട് അവയെ പരിഹരിച്ച് ആരോഗ്യം നിലനിത്തുന്നതിനും മനവാളികൾ പരാമർശിക്കുന്ന വിധിക്കുപുതിരി കുന്നു.

ആരോഗ്യത്തെ സംരക്ഷിച്ചും മനസ്സിനെ നിയന്ത്രണം ചെയ്തും ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിൽ സഞ്ചരിച്ചു വേദവിധികളെ നിഷ്കർഷമായി അനുഷ്ഠിക്കുന്നത് ഇഹപരലോകങ്ങളിൽ സുഖാനുഭൂതിക്കു കാരണമായിത്തീരുന്നതാണ്. അതിന്റെ വിധിനിഷേധങ്ങളെ പ്രൈഷം ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നു. അതിന്റെ ദൃഷ്ടഫലങ്ങളെ കേരിച്ചു വിചിന്തനം ചെയ്തു. അദൃഷ്ടഫലങ്ങളെ വിചിന്തനം ചെയ്യുന്നത് അസാധ്യമാകയാൽ വേദമതാവിനെ വിശ്വസിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ശോഭനമായിത്തീരുന്നു.

കേരളബ്രാഹ്മണരുടെ ഇടയിൽ അനുഷ്ഠിച്ചുപോരുന്ന ബ്രഹ്മചാരിവ്രതവും സ്നാതകവ്രതവും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ വിശദീകരിക്കുന്ന പ്രൈഷമനുസരിച്ചാകുന്നു. ആദ്യപ്രകരണത്തിലെ പന്ത്രണ്ടും, രണ്ടാംപ്രകരണത്തിലെ ഇരുപതും ഉൾപ്പെടെയുള്ള മുപ്പത്തിരണ്ടു പ്രൈഷങ്ങളെക്കൊണ്ട് ബ്രഹ്മചാരിസ്നാതകവ്രതങ്ങളും സമ്പൂർണ്ണമായി. ഈ രണ്ടു വ്രതങ്ങളും കേരളത്തിൽ ബഹുനിഷ്ഠർ യോക്തൃക്കൾ അനുഷ്ഠിച്ചുപോന്നിരുന്നു. വ്രതകാര്യത്ത് അനുഷ്ഠിക്കുന്ന ഈ വിധികളെ വളരെ ശോച്യമായിക്കാരുതിപ്പോന്നിരുന്നു. അപൗരതക്ഷേപമായ വേദവിധികളിൽ അന്തർവിച്ചിരിക്കുന്ന തത്വങ്ങളെ യഥാമതി വെളിപ്പെടുത്തുവാൻ ഉത്സാഹിച്ചിട്ടുള്ളത് അവയുടെ ഗൗരവത്തെ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കണമെന്നുള്ള വിചാരത്തോടുകൂടിയാകുന്നു. പ്രൈഷങ്ങളെക്കുറിച്ച് എത്രതന്നെ ഏഴുതിയാലും അവ പറയാനുള്ളതല്ല. സകലശാസ്ത്രതത്വങ്ങളും ഇവയിലന്തർവിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അവയുടെ പ്രഭാവം കേവലം അച്ചിന്യംതന്നെ. കാലഗതിവശാൽ ആകെക്കുറവും ഈ വിഷയത്തിൽ അനാദരമുണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിനെക്കൂടി പരിഹരിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നു വിചാരമില്ലാതില്ല. ദൈവഗുഹമായ പ്രൈഷത്തിന്റെ നാനാമുഖമായ ആശയവൈപര്യവും ദാഷാത്തിൽ വ്യക്തമായിക്കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്രകാരം ഒരു ഭാഷ്യത്തിന്റെ പരമായുംകൂടാതെ പ്രൈഷത്തിന്റെ അർത്ഥവബോധം ഉണ്ടാവുന്നതല്ല ഈ ഭാഷ്യകാരനെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിച്ചറിഞ്ഞ വിവരംകൂടി നാലു ചേർത്തുകൊള്ളുന്നു.

കേരളത്തിൽ വൈദികന്മാർ ആറു പേരാണ്ല്ലോ ഉള്ളത്. അവരിൽ തൈക്കാടും, ചെറുമുക്കും ബ്രിട്ടീഷുമലബാറിലും, കപ്ലിങ്ങാടും, പന്തലും, പെരുമ്പടപ്പും, കൈക്കുക്കും കൊച്ചിയിലുമാണ്. ബ്രിട്ടീഷിലുള്ള വൈദികന്മാർ ഏകദേശം നൂറോളം കൊച്ചിയിലുള്ള നാലു വൈദികന്മാരും യജുർവേദികളുമാകുന്നു. തൈക്കാട്ടു വൈദികൻ തിരുനാവായ വാല്യാന്റെ ഓതിയ്ക്കനാണ്. വൈദികൻ ഓതിയ്ക്കനാകുന്നതുപോലെ ഓതിയ്ക്കൻ വൈദികനാകുന്നതല്ല എന്നു ധരിച്ചിരിക്കേണ്ടതാണ്. ഒരിക്കൽ തിരുനാവായ വാല്യാന്റെ ഒരു ശ്രാദ്ധം നടത്തുന്നതിന്നു തൈക്കാട്ട് ഇല്ലത്തു നമ്പൂരിമാരാരുംതന്നെ സമീപത്തിലില്ലായിരുന്നതുകൊണ്ടു യുവാവായ തൈക്കാട്ടു നീലകണ്ഠനമ്പൂരിതന്നെ അവിടെ ചെന്നു ചേരുന്നതിന്നു നിബന്ധിതനായി. എന്നാൽ നീലകണ്ഠനമ്പൂരിയ്ക്കു വൈദികവിധികളിൽ ഒന്നുതന്നെ പരിചയമില്ലാത്തതുകൊണ്ടു പോകുന്നകാഴ്ചത്തിൽതന്നെ വളരെ വൈമനസ്യം ഉണ്ടായി. ഗത്യന്തരമില്ലാത്തതിൽ പോയി ശ്രാദ്ധകർമ്മവും ഒരുവിധത്തിൽ നിർവഹിച്ചു. അദ്ദേഹം അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന ഉണ്ണിനമ്പൂരിമാരുടെ പരിഹാസപാത്രമായിത്തീർന്നിരുന്നു. അന്ന് ഇരുട്ടിയശേഷമേ അവിടെനിന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് ഇല്ലത്തേക്കു പുറപ്പെട്ടുവാൻ സാധിച്ചുള്ളൂ. ഇരുട്ടും മഴയും വളരെ ശല്യപ്പെടുത്തിയെങ്കിലും ഒരു കണക്കിൽ തോണികയറി മദ്ധ്യേയുള്ള നദികടന്നു കടന്നുപോകുന്നതിന്നു സമീപമുള്ള പിഷാരത്തു ചെന്നുചേർന്നു. മഴനനഞ്ഞു ചേരുംപുറങ്ങളു കഴുപ്പുപറ്റുന്ന നമ്പൂരിയുടെ തത്കാലാവസ്ഥ ഭാഗ്യമായ പിഷാരപ്പൊക്കെ മനസ്സിൽ അനുമാശങ്കയെ ഉണ്ടാക്കിത്തീർത്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കിനെ ഒന്നുതന്നെ അവർ വിശ്വസിച്ചില്ല. വൈദികകർമ്മങ്ങൾ നടത്തുവാൻ പരിചയമില്ലാത്ത നമ്പൂരി ശ്രാദ്ധത്തിനുപോയെന്നുപറഞ്ഞാൽ വിശ്വസിക്കുമോ. ശ്രാദ്ധത്തിനു കൊടുത്ത അട തോണിയിൽ വച്ചു മറന്നു പോയതുകൊണ്ടു തെളിവു ഹാജരാക്കുന്നതിന്നും അദ്ദേഹത്തിന്നു സാധിച്ചില്ല. രാത്രി ശിവരാത്രിയായിത്തന്നെ കഴിഞ്ഞുകൂടി. പിറ്റേദിവസം കാലത്തു കളിച്ചു നമ്പൂരി ചൊവ്വരത്തു ദക്ഷിണാമുർത്തിക്ഷേത്രത്തിൽ ചെന്നുസമയം പിഷാരപ്പൊക്കെ കളികഴിഞ്ഞു തൊഴുവാൻ ചെന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. തലേന്നുള്ളതെ

വൃത്താന്തത്തിന്റെ യഥാർത്ഥം അറിയുന്നതിനു നമ്പൂരിയോട് നടയ്ക്കൽവച്ചു സത്യംചെയ്യാൻ പിഷാരമ്പ്രാജ നിബന്ധിച്ചു. വ്യഭാജിതനായ നമ്പൂരി “സ്രീസംസ്കൃതജ്ഞാകുമാരൻ” എന്നു സ്തുതചെയ്തു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ആരാണ് ഇനിമേൽ യോഗിയാരാണോ” എന്നു പിഷാരമ്പ്രാജ് സോപഹാസം ചോദിച്ചു. അപ്പോഴാണ് നമ്പൂരിയെ സത്യത്തിന്റെ ഗൗരവം അദ്ദേഹത്തിനു തന്നെ മനസ്സിലായത്. നമ്പൂരിയുടെ ഭാവാർത്ഥം ഉടനെ പകർന്നു. അപ്പോൾ പിഷാരമ്പ്രാജ് അയ്യപ്പൻവഴിയായി. അന്നുമുതൽ അദ്ദേഹം സർവ്വസംഗതപരിത്യാഗംചെയ്തു യോഗിയാണെന്ന സംജ്ഞ കൈമാറിയതിന്നു. പിന്നീട് അദ്ദേഹത്തെ തെക്കോട്ട് യോഗിയാണെന്നുള്ള പേർകൊണ്ടു വ്യവഹരിച്ചുവന്നു.

യോഗിയാർ പിന്നീട് വളരെക്കാലം ദക്ഷിണാമൂർത്തിയെ തന്നെ ഭജിച്ചു ക്ഷേത്രത്തിൽ താമസിച്ചു. കാലക്രമത്തിൽ യോഗിയാരു വേദവേദാംഗാദിപാരംഗതനായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹമാണ്. പ്രൈഷത്തിന്റെ ഭാഷ്യം എഴുതിയത്. എന്നാൽ ബ്രഹ്മചാരിപ്രകരണത്തിന്റെയും സ്തോത്രകൃതികളിൽ ഒന്നും പ്രൈഷത്തിന്റെയും ഭാഷ്യം എഴുതിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹം സ്വർഗ്ഗാരോഹണം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു ശേഷം ഭാഗങ്ങളുടെ ഭാഷ്യം ചെയ്യുകയെന്നവിധം പരമേശ്വരൻനമ്പൂരി എഴുതി ഗ്രന്ഥത്തെ സമഗ്രമാക്കി. സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിക്കുന്നവർ ഈ രണ്ടു ഭാഷ്യത്തിനുമുള്ള വ്യത്യാസം സ്പഷ്ടമായിക്കാണാവുന്നതാണ്. യോഗിയാരുടെ ഭാഷ്യത്തിൽ കാണുന്ന വൈചിത്ര്യവും വൈഭവ്യവും ശേഷം ഭാഗങ്ങളിൽ കാണുന്നില്ല. രണ്ടു ഭാഷ്യകാരന്മാരുടെയും വൈഭവ്യോദികളെ അവരവരുടെ ഭാഷ്യംതന്നെ പ്രസ്താവിക്കുന്നു. പരമേശ്വരൻനമ്പൂരിയുടെ ഭാഷ്യത്തിൽ കേവലം പ്രൈഷാർത്ഥം മാത്രമേ പറഞ്ഞുകാണുന്നുള്ളൂ.

യോഗിയാർ ജീവിച്ചിരുന്നകാലംനിർണ്ണയിക്കുന്നതിന്നു ചില സൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ട്. യോഗിയാരുടെ ഇല്ലത്തേക്കു മൻപു പലതവണയും മേയ്ക്ക് എടുക്കേണ്ടതായി വന്നിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇല്ലത്തു് ഏഴുതലമുറക്കു സന്തതിയുണ്ടാകുമെന്നു ദക്ഷിണാമൂർത്തിയുടെ അനുഗ്രഹം ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതായി കേൾവിയുണ്ട്. ഏഴാമത്തെത്തലമുറ ൧൦൮൫-ാമാണ് അവസാനിക്കാ

റായപ്പോർ വെളുത്തേടസ്സനമ്പൂരിയുടെ ഇല്ലത്തുനിന്നും തെറ്റ് എടുത്തു. ഒരു തലമുറക്കു മുമ്പു സംവത്സരം വെച്ചു കണക്കാക്കുന്ന അയാൾ തന്നെ യോഗിയാരു ജീവിച്ചിരുന്ന കാലം ഏകദേശം ൨൩൧-സംവത്സരങ്ങൾക്കുമുൻപാണെന്നു സിദ്ധിക്കും. അപ്പോൾ യോഗിയാരു ജീവിച്ചിരുന്ന കാലം ഉദ്ദേശം ൮൦൦-നും ൮൮൦-നും മദ്ധ്യേ എന്നുതന്നെ വന്നുകൂടുന്നു. അതിൽനിന്നു ഓഷ്ഠത്തിന് ഇപ്പോൾ ഏകദേശം ൨൩൦ കൊല്ലത്തെ പഴക്കമുണ്ടെന്നും അനുമാനിക്കാവുന്നതാണ്. യോഗിയാരു ജീവിച്ചിരുന്ന കാലം കരകൂട്ടി പ്രാചീനമാണെന്നുള്ള കേൾവി ശരിയാണെങ്കിൽ ഒരുതലമുറക്ക് ഇവിടെ ൫൦ സംവത്സരം വെച്ചു കണക്കാക്കേണ്ടതായി വരുന്നു. യോഗിയാരുടെ കൃതികളായ 'ആചാരം' 'ചടങ്ങ്', 'പ്രായശ്ചിത്തം' മുതലായ ഗ്രന്ഥങ്ങളെല്ലാം നമ്പൂരിമാരുടെ ഇടയിൽ ഇന്നും ധാരാളം പ്രചാരമുള്ളവയാണ്. ഓഷ്ഠം സമഗ്രമാക്കിയ ചെറുമക്കളെവെദികൻ പരമേശ്വരൻ നമ്പൂരി യോഗിയാരുടെ സമകാലികനായിരുന്നതുകൊണ്ടു ഓഷ്ഠപുരണം കാവതാമരംകൂടാതെതന്നെ നിർവഹിച്ചതായി വിചാരിക്കാവുന്നതാണ്.

കിടങ്ങൂർ നെല്ലിപ്പുഴ കല്ലംപിള്ളി ബ്രാഹ്മണീ പത്മനാഭൻ നമ്പൂരി അവകളുടെ ഇല്ലത്തുനിന്നു കിട്ടിയ ഒരു പ്രാചീനഗ്രന്ഥം മാത്രമാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ആദരം. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ പ്രൈഷവും ഓഷ്ഠവും കൂടും തെറ്ററിയാണ് എഴുതിച്ചേർത്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നതു്. പഴക്കംകൊണ്ടു പൊടിഞ്ഞും ദ്രവിച്ചും പോയിട്ടുള്ള താളിയോലഗ്രന്ഥത്തിലെ വിഷയങ്ങളെ കൂട്ടപ്പെടുത്തി ശരിയാക്കുന്നതിന്നു വളരെ ശ്രേയം സാധിക്കേണ്ടിവന്നു. ഓഷ്ഠത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ട ചേർത്തിട്ടുള്ള ചിലപട്ടങ്ങളും മറ്റും അച്ചടിച്ച പുസ്തകങ്ങളിൽ പാവപ്പെട്ട സാധാരണയല്ലാത്തതുകൊണ്ടു കാണുന്നതു്. എന്നാൽ ഗ്രന്ഥത്തിൽ കണ്ടവയ്ക്കു് ഏതുപ്രകാരമെങ്കിലും അത്ഭുത കല്പിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതായി വരുന്ന അവസരങ്ങളിൽ ആ പാഠങ്ങളെ ദൃഷ്ടപ്പെടുത്താതെ അപ്രകാരം തന്നെ ചേർത്തിട്ടുണ്ടു്. ഏതു് ഉദാഹരണങ്ങൾ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

വിദ്യാധി വൈ ബ്രാഹ്മണമാജഗാമ

ഗോപായ മാം ശേവധിഷ്ഠാമമസ്മി

അസ്മാകാചാഗ്നൗവേദയതായ

ന മാ ബുധാ വീർവതീ യഥാസ്യാം.

യമേവ വിദ്വാദ്യമപ്രമത്തം
 മേധാവിനം ബ്രഹ്മചര്യോപപന്നം
 യസ്തേ ന ഭുഹ്യേത് കതമച്ച നാഥം
 തസ്മൈ മാ ബുധാ നിധിപായ ബ്രഹ്മൻ."

എന്ന പ്രശ്നത്തെ

“വിദ്വാമ വൈ ബ്രാഹ്മണമാജഗാമ
 ഗോപായ മാം ശേവധിരഷ്ടാമമസ്തി
 അസുയകാരാത്രജവേ ശരായ
 മാ മാ ബുധാ വീര്യവതീ തഥാ സുതം.

യമേവ വിദ്വാത്പ്രമതപ്രമത്തം
 മേധാവിനം ബ്രഹ്മചര്യോപപന്നം
 അസ്മാ ഇമാമുപസന്നായ സമൃദ്ധി
 പരീക്ഷ്യ ഭദ്യമൈപസ്തവീമാത്മനിഷ്ഠാം."

എന്നപ്രകാരം അച്ചടിച്ചിട്ടുള്ള മുക്തിക്കോപനിഷത്തിൽ കാണുന്നു. ഗ്രന്ഥപാഠത്തിന് ഒരുവിധം അർത്ഥപര്യവേക്ഷണം സാധിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഇവിടെ പുസ്തകങ്ങളിൽകണ്ട പാഠങ്ങളെ സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ല. ഇതുപോലെ അനേകം ഉദാഹരണങ്ങളെ ഉദ്ധരിച്ചു ചേർക്കാൻ സാധിക്കുമെങ്കിലും വിസ്തരമേൽ അതിനായി തുറിയുന്നില്ല. വായനക്കാർ അവയെല്ലാം സ്വയം ഉദ്ധരിച്ചറിഞ്ഞുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

പഠിക്കുന്നവരുടെ സൗകര്യം ഉദ്ദേശിച്ചു പ്രൈഷ്ഠങ്ങളെല്ലാം അതതുപ്രകാരത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. അവതാരിക ഇല്ലാതിരുന്ന ദിക്കുകളിൽ യുക്തംപോലെ ഏഴുതിച്ചേർക്കുകയും, ഭാഷ്യത്തിൽ ഉദ്ധരിച്ചുചേർത്തിട്ടുള്ള പദ്യങ്ങളെയും മറ്റും യഥാമതി ശരിപ്പെടുത്തിയും, പ്രകരണങ്ങളുടെയും പ്രൈഷ്ഠത്തിന്റെയും പെരുപ്പാപത്ഥമനുസരിച്ചു ക്രമപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതായ ഭാഗങ്ങളെ ഉചിതമായവിധത്തിൽ പുരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു സമഗ്രമാക്കി ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ ഇംപ്രമമായി അച്ചടിച്ചിട്ട് സജ്ജനസമക്ഷം അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

തിരുവനന്തപുരം,
 ൨൭-൩-൧൯൦൨. }

കെ. ശങ്കരമേനോൻ.

പ്രൈം

(ഭാഷ്യഭാഷിതം).

ബ്രഹ്മചാരിപ്രകരണം.

- ൧. ബ്രഹ്മചാരിസി.
- ൨. സമീധ ആശേഹി.
- ൩. അപോശാന.
- ൪. കർമ്മ കര.
- ൫. മാ ദിവാ സ്വാപ്സീ.
- ൬. ബ്രഹ്മചാരി ഭവ.
- ൭. ആചാര്യായീനോ ഭവ.
- ൮. ആചാര്യായീനോ വേദമധിഷ്ഠ.
- ൯. പ്രശാന്താ ഭവ.
- ൧൦. അധ്വാനീ ഭവ.
- ൧൧. ഭണ്ഡമേഖലാജടാധാരി ഭവ.
- ൧൨. സ്രുതത്തഗന്ധമാലവജ്ജീ ഭവ. (പ്രൈം).

ഭാഷ്യം.

“അർദ്ധവരം ബ്രഹ്മണമുപനയിത” എന്ന വിധിക്കുതക്കവണ്ണം ആചാര്യൻ ഉപനയനം അനുഷ്ഠിച്ച് ഉപനയനമുടമിരിക്കുന്ന യാജ്ഞദത്തൻ അനുശാസിക്കുന്നത് കേൾക്കുക ബ്രഹ്മചാരിപ്രൈംവരണത്തോടുകൂടി, അവിടെ തടേയൽപ്പാലം നിൽക്കുകയെന്ന ബ്രഹ്മചാരിപ്രൈം അനുവദിക്കുന്നു, “ബ്രഹ്മചാരിസി” എന്ന ഭാഗത്തോടുകൂടി.

൧. ബ്രഹ്മചാരിസി.

ബ്രഹ്മചാരിയായി ഇപ്പോൾ നീയ്. ബ്രഹ്മശബ്ദത്തെ കൊണ്ടു സാഗരമാഹിരിക്കുന്ന വേദം ഇവിടെ വിവക്ഷിതമായത്.

“ബ്രഹ്മതപാദ് ബ്രഹ്മണതപാദോ
ബ്രഹ്മ വേദോഭിധീയതേ.”*

* “അതന്നു വേദ വേദം,” എന്ന ശ്രുതി.

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. അതിനെ ചരിക്ക = പ്രാപിക്ക. വക്ഷണയാ അദ്ധ്യയനം വിവക്ഷിതമായത്. എന്നാൽ വേദാദ്ധ്യയനത്തിനധികാരിയായി ഇപ്പോൾ നീയ് എന്നത്രേ “ബ്രഹ്മചാതുഡി” എന്നതിനെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലിയത്. ഇത്രനാളും വേദാദ്ധ്യയനത്തിന് അധികാരമില്ല

“ന ചാഭിവ്യാഹരേദ് ബ്രഹ്മ
സ്വധാനിനയനാദതേ
ശുഭ്രേണ ഹി സമസ്താവ-
ബ്രാവഭേഭേന ജായതേ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ.

ഗർഭാധാനാലുപനയനാന്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന സംസ്കാരങ്ങളെക്കൊണ്ടു സംസ്കൃതനായിരിക്കുന്ന പുരുഷനു ബീജഗർഭസമുദ്ഭവമായിരിക്കുന്ന ഏകസ്ത് അചമഞ്ജനം ചെയ്യപ്പെടുന്നു.

“ഗാർഭേഹോമൈജ്ജാതകർമ്മ-
ചൗളമൗജ്ജീനിബന്ധനൈഃ
ബൈജികം ഗാഭികബൈനോ
ഭിജാനാപമുജ്ജതേ.”

ഗാർഭങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഹോമങ്ങൾ = ഗർഭസംസ്കാരങ്ങൾ (ഗർഭാധാനപുണ്ഡരസീമന്തങ്ങൾ); ജാതസംസ്കാരങ്ങൾ = ജാതകർമ്മ ചൗളമൗജ്ജീനിബന്ധനങ്ങൾ; ഇവ അനുക്രമങ്ങളായിരിക്കുന്ന നാമകരണോപനിഷ്ക്രാമണാനുപ്രാശനങ്ങൾക്കുകൂടെ ഉപലക്ഷണങ്ങൾതാനും. സൂത്ര്യന്തരതികൽ, ഇവ, തത്തൽകാലസഹിത മോവണ്ണം ക്രമേണ പഠിതങ്ങളാവുന്നതായ് ചെയ്യേ.

“ഗർഭാധാനമുതൽ പുറം-
സ്തവനം സ്തവനാൽ പുറം
ഷഷ്ഠ്യ/ഷ്ടമേ വാ ധീമന്തോ
മാസ്യന്തോ ജാതകർമ്മ ച.
അഹരന്യകാദശേ നാമ
ചതുർത്ഥ മാസി നിഷ്ക്രാമേ
ഷഷ്ഠ്യന്നുപ്രാശനം മാസേ
മൂഡാ കാശ്ഠാ യഥാകാലം.

ഏവമേനശ്ശഃ യാതി
ബീജഗർഭമുദ്ഭവം."

എന്നിങ്ങനെ. 'ജൈനി'മതത്തിങ്കൽ ഉപനിഷദ്ബ്രാഹ്മണമില്ല ഗ്രന്ഥത്തിങ്കൽ വിധിയായ്ക്കുകൊണ്ട്. ഉപനിഷത്തായിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളുടെ പാവനത്വം സൂത്രസാരത്തിങ്കൽ പ്രസിദ്ധമാനം.

"വൈദികകളെ കർമ്മഭിഃ പുണ്യൈ-
ന്നിഷേധകാശ്വൈർവിജ്ഞനാം
കാർത്യശ്ശരീരസംസ്കാരഃ
പാവനഃ പ്രേതൃ മോഹ ച."

എന്നിങ്ങനെ. എന്നാൽ ഗർഭാധാനാദിചൈതന്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഏതോമാർജ്ജനംചെയ്ത് ഉപനയനമാകുന്ന സംസ്കാരത്തേക്കൊണ്ടു സംസ്കൃതനായിരിക്കുന്ന പുരുഷനല്ലോ വേദാദ്ധ്യയനത്തിങ്കൽ അധികാരം; താദൃശമായിരിക്കുന്ന അധികാരം നിനക്ക് ഉണ്ടായി ഇപ്പോൾ എന്തു "ബ്രഹ്മചാർയ്യസി" എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലി. "ആവശ്യകായമർണ്യയോഽഹ്നിനിഃ", "എനിനിസ്താമീകമീലേ" എന്ന വചനങ്ങളുണ്ടാകയാൽ "ബ്രഹ്മചാരി" എന്നിടത്തു 'എനി' പ്രത്യയത്തേക്കൊണ്ടു അദ്ധ്യയനത്തിന്റെ ആവശ്യകത്വവും സാതത്വവും സൂചിതമാവുമുണ്ടാകയ്ക്കും. അവശ്യം വേദാദ്ധ്യയനം ചെയ്തുകൊള്ളണം; അതു സർവ്വാ വേദാന്താനം; എന്തു "ബ്രഹ്മചാർയ്യസി" എന്നതിന്റെ താൽപര്യം.

എന്നിങ്ങനെ "ബ്രഹ്മചാർയ്യസി" എന്നതിന്നു, ചിജനായി നീയിപ്പോൾ എന്നാകിലുമാമർത്ഥം. ചിജനായി=രണ്ടാമതു ജാതനായി. നഭേത്തെ ജനനം മാതാവിങ്കൽനിന്ന്; രണ്ടാമതു ഉപനയനത്തിൽനിന്ന്.

"മാതൃരഗ്രാധിജായന്തേ
ചിതീയം മൗജ്ജിബന്ധനേ
ബ്രാഹ്മണക്ഷത്രിയവിശ-
സ്തസ്താദേതേ ചിജായതഃ"

രണ്ടാമതു ജാതനായി എന്നിട്ടു ചിജനായി. ഇജനനത്തിങ്കൽ സാവിത്രി മാതാവായതുകൊണ്ട്. ആചാർയ്യൻ പിതാവായതുകൊണ്ട്.

“തത്ര യദ് ബ്രഹ്മജനാപ്യ
 മൗഢജീവന്ധനവിഹിതം,
 തത്സാധു മാതാ സാവിത്രി
 പിതാ തപാധാതു ഇഷ്ടതേ.
 വേദപ്രദാനാദാചാര്യം
 പിതരം പരിമുക്തതേ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. മാതാപിതാക്കന്മാർ പാഞ്ചഭൂതേ
 കുമായിരിക്കുന്ന ഭോമത്തെയല്ലോ ഉണ്ടാക്കി, ആകയാലതു്
 അനിത്യമായിരിക്കുന്നു.

“ശരീരമേവ മാതാപിതരാവജനയതാം.”

ശീർഷ്വതേ എന്നിട്ടല്ലോ ശരീരമെന്ന നാമമുണ്ടായി.

“തദശീർവ്വതാശാഹിതി തച്ഛരീരമേവതഃ;
 തച്ഛരീരസ്യ ശരീരത്വം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ആചാര്യൻ ബ്രഹ്മജനത്തെയല്ലോ
 ഉണ്ടാക്കി. ആ ജനം ഭ്രാന്തായി നിത്യമായി ഇരിക്കുന്നു.

“സ ഹി വിദ്വാതസ്തം ജനയതി തച്ഛ്രമേഷു ജന.”

“ആചാര്യസ്തസ്യ യാം ജാതിം
 വിധിവചോദപാരതഃ
 ഉല്പാദയതി സാവിത്ര്യാ
 സാ നിത്യാ സാ/ജരാമതാ.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. എന്നിട്ട് ഉല്പാദകനാകുന്ന പിതാ
 വിനേക്കാട്ടിൽ, ബ്രഹ്മജനാകുന്ന പിതാവത്രേ ഗതീയാനാകുന്നതു്.

“ഉല്പാദകബ്രഹ്മദാതോ-
 ഗതീയാൻ ബ്രഹ്മദഃ പിതാ,
 ബ്രഹ്മം ജനം ഹി വിപ്രസ്യ
 പ്രേത്യ മോഹ ച ശാശ്വതം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. എന്നാൽ സ്വപുരുഷാത്മസാധന
 ക്ഷമമായിരിക്കുന്നു ഈ ബ്രഹ്മജനം; അതിനെ പ്രാപ്തനായി
 എന്നാകിലുമാം “ബ്രഹ്മചാർത്ഥി” എന്നതിന്നു താൽപര്യം.
 എന്നിങ്ങ “ബ്രഹ്മചാർത്ഥി” എന്നതിന്നു ബ്രഹ്മചാർത്ഥമെന്ന
 പ്രാപ്തനായി ഇപ്പോൾ നീ എന്നാകിലുമാമർത്ഥം.

“ബ്രഹ്മചാരി ഗ്രാമസ്ഥശ്ച
 വാനപ്രസ്ഥോ യതിസ്ത്വഥാ
 ഏതേ ഗ്രാമസ്ഥപ്രഭവാ-
 ശ്ചാത്ഥാരഃ പൃഥഗാശ്രമാഃ.”

ബ്രഹ്മചാരി, ഗ്രാമസ്ഥൻ, വാനപ്രസ്ഥൻ, സത്യാസി എന്നിങ്ങനെ നാലാശ്രമങ്ങളുടേയും ഉള്ളത്. അവയെ ബ്രഹ്മചാരി രണ്ടുപ്രകാരമുണ്ട്. ഉപകർഷണകന്തം, നൈഷ്ഠികന്തം എന്നിങ്ങനെ. ബ്രഹ്മചാരിയാശ്രമത്തെക്കൊണ്ടുതന്നെ ആത്മാവിന്റെ നിഷ്ഠയെ ചെയ്യുന്ന എന്നിട്ടു നൈഷ്ഠികനാകുന്നു.

“നൈഷ്ഠികോ ബ്രഹ്മചാരി ഇ
 വസേദാചാര്യസന്നിധൗ,
 തദഭാഷേന്യ തനയേ
 പശ്യാം വൈശ്വാനരോപി വാ.
 അനേന വിധിനാ ദേഹം
 സായന്തൻ വിജതേന്ദ്രിയഃ
 ബ്രഹ്മലോകമവാപ്നോതി
 ന ചോഹം ജായതേ പനഃ.”

ഇങ്ങനെയുള്ള നൈഷ്ഠികന്റെ വിധി. ഉപകർഷണകനാകുന്ന ആശ്രമാന്തരപ്രാപ്തിയിലേക്ക് ഉപകരിക്കുന്നു എന്നിട്ട് ആശ്രമാന്തരപ്രാപ്തിയിൽ സമുച്ചയവും വികല്പവും ആയിട്ടു രണ്ടു പക്ഷമുണ്ട്.

“ബ്രഹ്മചര്യം പരിസമാപ്ത്വ ഗൃഹീ ഭവേദ്,
 ഗൃഹീ ഭൂത്വാ വനീ ഭവേത്,
 വനീ ഭൂത്വാ പ്രവ്രജേത്.”

എന്നിങ്ങനെ സമുച്ചയപക്ഷം.

“ചാത്ഥാര ആശ്രമാഃ ബ്രഹ്മചാരിഗ്രാമസ്ഥവാനപ്രസ്ഥ-
 പരിവ്രാജകാഃ. തേഷാം വേദമധീത്യ വേദൈരവേദാൻ വാ
 വിചിണ്ണബ്രഹ്മചര്യോ യദിച്ഛേ മമത്തമാവസേത്.”

ഇങ്ങനെ വികല്പപക്ഷബ്രഹ്മചര്യം. ‘പരിസമാപ്ത്വ’ എന്നും, ‘വിചിണ്ണബ്രഹ്മചര്യം’ എന്നുമുണ്ടാകയാൽ രണ്ടുപക്ഷത്തിലും, ബ്രഹ്മചാരിയാന്തരമേ ആശ്രമാന്തരപ്രാപ്തിയാവൂ എന്നുവരും. എന്നതുകൊണ്ടു രണ്ടു പക്ഷത്തിങ്കലും അവശ്യം പൃഥഗാശ്രമേയം

ബ്രഹ്മചര്യം എന്നത്. ആശ്രമമാന്തരത്തെക്കുറിച്ച് ഉപകരിക്കുകയാകുന്നത് എന്നിട്ട് ഉപകവാദനകണക്കു നാമം. അവിടെ ഉപകവാദനകളേറ്റം മൂന്നുപ്രകാരം. സാവിത്രവും, പ്രാജാപത്യവും, ബ്രാഹ്മവും എന്നിങ്ങനെ. അവറ്റിൽവെച്ചു. സാവിത്രമിവിടെ പ്രാപ്തവ്യമാകുന്നത്. എന്നാലുക്തമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മചര്യംതന്നെ പ്രാപ്തനാകി എന്നാകിലുമാം, 'ബ്രഹ്മചാർത്ഥസി' എന്നതിന്നു താൽപര്യം. എന്നാൽ വേദാഭ്യയനത്തിന്നു കാര്യമായി എന്നും, ഭിക്ഷനായി എന്നും, ബ്രഹ്മചാർത്ഥമെന്തെ പ്രാപ്തനായെന്നും, ഇവ മൂന്നും ചെയ്തിയതായി 'ബ്രഹ്മചാർത്ഥസി' എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു്.

ഈവണ്ണം ബ്രഹ്മചാരിത്വത്തെ അനുവദിച്ചു, തലമുളക്കളെ ചെയ്തതു പ്രൈഷഠ്യശേഷത്തെക്കൊണ്ടു്. തലമുളക്കൾ ത്രിവിധങ്ങളായിട്ടുള്ളു. ആശ്രമയമങ്ങളും, വണ്ണയമങ്ങളും, ഭിക്ഷയമങ്ങളും. സമിദാധാനാദി ആശ്രമയമങ്ങളും. ആചാരനാദി വണ്ണയമങ്ങളും. ന്യായോപാസനാദി ഭിക്ഷയമങ്ങളും.

അവറ്റിൽവെച്ചു് ആശ്രമയമങ്ങളെച്ചൊല്ലുന്നു.

൨. സമിദ-ആധേഹി.

സമിദാധാനത്തെ ചൊല്ലുന്നു.

„ഭൂരാദാഹൃത്യ സ മിദഃ

സന്നിദ്ധ്യോഭിഹായസി

സായം പ്രാതശ്ച ജുഹ്വയാ-

ത്താഭിരഗ്നിമതന്ദ്രിതഃ.”

എന്നിങ്ങനെ സമിദാധാനവിധി. തൽപ്രകാരം സൂതിയിങ്കലുക്തമാവുന്നതും ചെയ്യൂ. ദൈക്ഷചരണാദി ആശ്രമയമമാന്തരങ്ങളെക്കൂടെ ഉപലക്ഷണത്താന്നും.

„അഗ്നിന്ധനം ദൈക്ഷചർത്വ

മധഃശയ്യാം ഗുരോർവിനം

ആ സമാവർത്തനാൽ കർത്താൽ

കൃതോപനയനോ ഭിക്ഷഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഈ സൂതിയെ അനുസരിച്ചു ഗൃഹവചനവുമുണ്ടു്.

“അഹരഹസ്സമിദാധാനം ഭൈക്ഷ്യചരണമയശ്ശൃംഗം
ഗുരുശ്രേഷ്ഠേതി ബ്രഹ്മചാരിണോ നിത്യാനിത്യാനി.”

എന്നിങ്ങനെ. ഭൈമിനിമതത്തിങ്കൽ സായംകാലത്തിങ്കലേ സമിദാധാനമുള്ളൂ

“സഭാ സായേ സമിദാധാനം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. സമിത്തുകളെ ഉണ്ട് വായുപുരാണത്തിങ്കൽ വിധിക്കുന്നു.

“പാലാശ്രസ്സമിധഃ കാശ്യാഃ,
ഖാദിന്ദ്രസ്സഭാഭതഃ,
ശമീരോഹിതകാശപത്മം-
സ്സഭാഭവേദവേതസൗ.”

എന്നിങ്ങനെ.

“പുരാ ജഗാഹ വൈ മുതൃ-
ഹ്വിസയൻ ബ്രഹ്മചാരിണം
അഗ്നിസ്തം ഭോക്ഷയാമാസ
തസ്മാൽ പരിചരഭി തം.”

എന്നുണ്ടാകയാൽ ആവശ്യകമിസ്സമിദാധാനം.

“അഹരഹസ്സമിദാധാനം.”

എന്നു ഗ്രഹവചനവുമുണ്ടാകയാൽ. ഈ ഗ്രഹവാ നത്തെ അനുസരിച്ചു സൂതികളുമുണ്ട്.

“സായമേവാഗ്നിപുജേത്യേകേ.”
“സായമേവാഗ്നിമിന്ധീതേത്യേകേ.”

എന്നല്ലോ. ഇങ്ങനെ സമിദാധാനവിധി.

ഭൈക്ഷ്യചരണപ്രകാരവുമുണ്ടു സൂതിയിൽ ചൊല്ലുന്നു.

“ഭവൽപൂർവ്വം ചരേദ് ഭൈക്ഷ്യ-
മുപനീതോ ദധിജാത്തമഃ
ദേവന്ദ്ര്യം തു രാജന്വോ
വൈശ്രസ്ത ദേവദത്തരം.”

എന്നിങ്ങനെ. ഈ സൂതിയെ അനുസരിച്ചു ഗ്രഹവചനവുമുണ്ട്.

“ഭവൽപൂർവ്വം ബ്രാഹ്മണോ ഭിക്ഷുത ഭവതി ഭിക്ഷാം
ദോരീതി; ഭവന്യയാ രാജന്യഃ (ഭിക്ഷാം ഭവതി ദോരീതി);
ഭവന്യയാ വൈശ്യഃ (ദോരീ ഭിക്ഷാം ഭവതീതി).”

എന്നിങ്ങനെ. തലേശയനവിധി ഇവിടെ “തേനേക്ഷ്യമാണ്”
പ്രൈഷത്തികൽ ഉണ്ടെന്നും “അധസ്തായി ഭവ” എന്നിങ്ങനെ.

ഇരുവിന്റെ ഹിതത്തെച്ചെയ്യണം. അതു മനസാ വാചാ
കർമ്മണാ വേണംതാനും.

“ഹിതം ചാസ്ത്രചരണിത്വം

മനോവാക്കായകർമ്മഭിഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. അഹിതത്തെ ആചരിക്കുന്നവനെ
ഏറിയിരിപ്പോരു ദോഷമുണ്ട്.

“ഉപായായം പിതരം മാതരം ച

യേ ഭൂഹ്വന്തി മനസാ കർമ്മണാ വാ

തേഷാം പാപം ഭൂണമന്യാവിശിഷ്ടം

നാസ്തസ്മേഭ്യഃ പാപകൃടസ്തി ലോകേ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാലും മറ്റും. അസുയാദിദോഷവസ്തുക്കളായി
രിക്കുന്ന ശിഷ്യർക്കും ഈ വേദോപദേശം ചെഞ്ചാല്പാ എന്നു
മുണ്ട് സൂതിയികൽ.

“വിദ്വാ മ വൈ ബ്രാഹ്മണരാജഗാമി

ഗോപായ മാം ശേവധിഷ്ഠോദാദസ്മി

അസുയകായാനാജവേദ്യായ

ന മാ ബൂയാ വീര്യവതീ യഥാ സ്വരം.”

ബ്രാഹ്മചര്യാദിഗുണഗണപൂർണ്ണന്മാരായിരിക്കുന്നവർക്ക് ഉപദേശി
ക്കാവു എന്നുമുണ്ട് അവിടെത്തന്നെ ചൊല്ലുന്നു.

“യദേവ വിദ്വാച്ഛുചിമപ്രമത്തം

മേധാവിനം ബ്രാഹ്മചര്യോപപന്നം

യസ്സേ ന ഭൂഹ്വന്തി കർമ്മൈ നാമ

തസ്സേ മാ ബൂയാ നിധിപായ ബ്രാഹ്മൻ!”

എന്നിങ്ങനെ.

ഇവയ്ക്കുമാത്രമേയത്ഭാഗ്യമുള്ളൂവല്ലെന്ന് വസ്തുതയെ അറിയുകയും വസ്തുതയെ അറിയുകയും ചെയ്താൽ ആചാരം പ്രധാനം, എന്നിട്ട് ആചാരത്തെ വിധിക്കുന്ന “അപോശാനം” എന്ന ഭാഗത്തെക്കുറിച്ചു.

൩. അപോശാനം.

അപ്പകളെ അശിക്കേണം. സൂര്യോദയമായിരിക്കുന്ന ആചാരത്തെക്കുറിച്ചുവേണം എന്നത്രെ ചൊല്ലിയത്.

“ശ്രീരാധാമേദവഃ പൂർവ്വം
ദിവിതൻമൃഗാത്തതോ മുഖം
ഖാനി ചോപസ്തശേഭ്ദി-
ശാന്താനം ശിര ഏവ ച.”

എന്നിങ്ങനെ ആചാരത്തിന്റെ സ്വരൂപവിധി. അതിനെ വസ്തുതയായി ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ നമുക്കു പറയാനുള്ള കഴുകിട്ടുവേണം ആചരിപ്പാൻ.

“പ്രക്ഷാലിതം ശരണേ പാദേ ച
ശ്രീ പിഞ്ചേദം വീക്ഷിതം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ശ്രദ്ധയായിരിക്കുന്ന സ്ഥാനത്തു വടക്കുനോക്കിത്താൻ, കിഴക്കുനോക്കിത്താൻ ഇരുന്ന്, കൈകളും മുഴുകാൽ രണ്ടിന്നും നടുവിൽവെച്ച് ബ്രാഹ്മണീയത്വത്തെക്കുറിച്ചുവേണം മാചരിപ്പാൻ.

“അന്തർഗതം ശുദ്ധം ദേശം
ഉപവിഷ്ഠ ഉദയമുഖം
പ്രാഗ്വാ ബ്രാഹ്മണ നീതേന
ദിഷോ നിത്യമുപസ്തശേൽ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. അംഗുഷ്ഠമുഖം ബ്രാഹ്മണീയത്വമാകുന്നതു്.

“കനിഷ്ഠാദശിന്ദ്രംഗുഷ്ഠ-
മുഖാഗ്രം കരസ്യ ച
പ്രജാപതിപിതൃബ്രഹ്മ-
ദൈവതീർത്ഥാന്യനുക്രമാൽ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഇടത്തെക്കൈകൊണ്ടു വെള്ളം തൊട്ടിടുന്നവേണം ആചരിപ്പാൻ.

അതാവനോപസ്തശേഷിഭാൻ
 യാവദോമേന ന സ്തശേഷഃ;
 വാമേ ഹി ദാദശാഭിത്വാ
 വരണശ്ച ജലേശ്വരഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. പ്രകൃതിസ്ഥകളായിരിക്കുന്ന അപ്പകളെക്കൊണ്ടാചരിക്കേണം. നാലു ചോള ഇവരോടുകൂടാതെ ഇരിക്കണം. കലശലിയവെള്ളം, കാച്ചുവെള്ളം, ക്ഷാരോദകം ഇത്യാദി വികൃതകളായിരിക്കുന്ന അപ്പകളെക്കൊള്ളരുത്.

“അദ്ഭിന്ധു പ്രകൃതിസ്ഥാഭി-
 ഹ്വീനാഭിഃ ഫേനബുദ്ബുദൈഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. വളഞ്ഞ കൈ പൂർവ്വായത്നമായി നീട്ടി പശുവിന്റെ ചെവിപ്പാലേയാക്കി വിരലൊക്കെശ്രുട്ടി വെള്ളംകോരി അത്യാവിരലും ചെറുവിരലും വേറിട്ടു ഗൃഹീതകളായിരിക്കുന്ന അപ്പകളെ നോക്കി ആചരിക്കേണം.

“ആയതം പൂർവ്വം കൃതം
 ഗോകണ്ഠാശ്രിതം കരം
 സംഹാരാത് ഗൃഹീതം തോയം
 ഗൃഹീതം പാണിനാ ദീപ്യം.
 മുക്തപാത് ഗൃഹീതം നിഷ്പേതു
 ശേഷേണോപമനം ചരേൽ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ആചരിക്കുന്ന അപ്പകൾ ഏതെത്തോളം ചെല്ലണം. അത് ഒരട്ടന്നു മുഴുകുവാൻ വെള്ളമുണ്ടായാൽ ചെല്ലും.

“ഏദ്ഗാദ്ഭിഃ പൃയതേ വിപ്രഃ മാഷമഞ്ജനമാത്രാ
 ഏദയംഗമാ ഭവന്തി.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. ഈവണ്ണം മൂന്നുവട്ടമാചരിച്ച് ഓഷ്ഠവിലം മറച്ചു അംഗുഷ്ഠമൂലംകൊണ്ടു രണ്ടുവട്ടം മുഖപരിമാർജ്ജനം ചെയ്യണം.

“സംഹൃതാംഗുഷ്ഠമൂലേന
 ദ്വിഃ പ്രമുജ്യാത്തതോ മുഖം.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. മധ്യമാംഗവികാം മൂന്നുകൊണ്ടു മുഖോപസ്തംഭം ചെയ്യണം.

“മധ്യമാഭിർമുഖം പൂർവ്വം
തിസ്രഭിസ്സമുപസ്തശേൽ.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. പിന്നെ മോതിരവിരലും പെരുവിരലും അർപ്പകളുംകൂടി ചർമ്മസ്സുകളെ സ്സർഗ്ഗിക്കേണം. മൂന്നോന്നിയും പെരുവിരലുംകൂടി നാസികകളെ സ്സർഗ്ഗിക്കേണം. ചെറുവിരലും പെരുവിരലും അർപ്പകളുംകൂടി ശ്വാത്രങ്ങളെ സ്സർഗ്ഗിക്കേണം. അംഗുലഗ്രന്ഥങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഹൃദയത്തെ സ്സർഗ്ഗിക്കേണം. ഏലാവിരലുംകൂടി മുരുംസംസ്തംഭം ചെയ്യണം.

“അംഗുഷ്ഠാനാമികാദ്യം ഇ
ചർമ്മീ സമുപസ്തശേൽ,
തത്സംഗ്രഹേണാഗ്ന
സ്സശേന്നാസാപടഭാരം,
അംഗുഷ്ഠേന കനീരസ്യാ
കണ്ഠേ ഘരോത്തമസ്തശേൽ
അംഗുലഗ്രന്ഥേ ഹൃദയം
സർവാഭിരംഗുലീഭിശ്ശിരഃ.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. ആചമനപരിമാർജ്ജനാംഗസ്തംഭങ്ങളിൽ ഇടയിടെ കൈകഴുകണം.

“സ്രോതസ്ഥാനാനി സർവാണി
സ്പഷ്ടാ സ്പഷ്ടാ സ്പശേഭവഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഈ ആചമനത്തെക്കൊണ്ടു തത്തലി ത്രിയാഭിമാനിനികളായിരിക്കുന്ന ദേവതകൾ തൃപ്തിപോരാ ശുദ്ധി വരുത്തുന്നതു എന്നു സ്മരിച്ചിരിക്കാലൊല്ല.

“ത്രിഃ പ്രാശ്നീയാദ്വരംഭേന്ധു
പ്രീതാസ്തേനാദ്വരോത്താഃ
ബ്രാഹ്മാ, വിഷ്ണുശ്ച, തദ്വശ്ച,
ഭവനീത്യനശ്ചതുര.”

നഭേ മൂന്നുവട്ടം അപ്പകളെ പ്രശീലനത്തിനെക്കൊണ്ടു
ബ്രഹ്മവിഷ്ണുരുന്മാർ പ്രീതന്മാരായി ഭവിക്കുന്നു.

“ഗംഗാ ച യമുനാ ചൈവ
പ്രീയേതേ പരിമാജ്ജനാൽ.”

ഓഷ്ഠപരിമാജ്ജനംകൊണ്ടു ഗംഗായമുനകളാകുന്ന നദി
കൾ പ്രീതകളായിട്ടു വരുന്നു.

“സ്പഷ്ടേ ഭോചനയുഗേ തു
പ്രീയേതേ ശശിഭാസ്സരൗ.”

നേത്രഭാഗ്യസ്ഥിനംകൊണ്ടു ചന്ദ്രാഭിരൂന്മാർ പ്രീതന്മാരാ
യിട്ടുവരുന്നു.

“നാസരൂരൈശ്ച പ്രീയേതേ
സ്പഷ്ടേ നാസാപുടഭാഭൗ.”

നാസികാസ്ഥിനംകൊണ്ടു അശ്വിനീഭേദവതകൾ പ്രീതന്മാരാ
യിട്ടുവരുന്നു.

“കണ്ഠയുഗേ തഥാ സ്പഷ്ടേ
പ്രീയേതേ തപനിഭാഗൗരൗ.”

തോത്രഭാഗ്യസ്ഥിനംകൊണ്ടു വാസ്തുകൾ പ്രീതന്മാരാ
യിട്ടുവരുന്നു.

“സംസ്പഷ്ടേ ഹൃദയേ ചാസ്യ
പ്രീയന്തേ സർവഭേദതാഃ.”

ഹൃദയസ്ഥിനംകൊണ്ടു സർവഭേദവതകളും പ്രീതന്മാരായിട്ടു
വരുന്നു.

“മുഖംസംസ്ഥിനാഭേകഃ
പ്രീതസ്തു പുരുഷോ ഭവേൽ.”

മുഖംസംസ്ഥിനംകൊണ്ടു ഏകനായിരിക്കുന്ന പുരുഷൻ
പ്രീതനായിട്ടു ഭവിക്കുന്നു.

“യ ഏവം ബ്രാഹ്മണോ നിത്യം-
മുചസ്ഥിനമാചരേൽ
ബ്രാഹ്മാഭിസ്തംബപത്നം
ജഗൽ സ ചരിതപ്പരേൽ.

യാതൊരു ബ്രാഹ്മണൻ ഈവണ്ണമറിഞ്ഞു നിത്യമായിട്ട് ആചരിക്കുന്നത്, അവൻ ചില ദേവവിശേഷങ്ങളുടെ പ്രീതി വരുത്തുന്നോൻ എന്നല്ല ഇരിക്കുന്നു; ബ്രാഹ്മണൻതടങ്ങി തുണ പറ്റുന്തമായിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ചത്തെയാകെ പരിതപ്തനാക്കുകയുണ്ടോൻ. എന്നാൽ ഈവണ്ണമറിഞ്ഞ് ആചരിക്കേണം, എന്ന് “അപോശാന” എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലിയത്.

ഈവണ്ണം വർണ്ണയ്ക്കമായിരിക്കുന്ന ആചരണത്തെപ്പറ്റി ദ്വിജയജ്ഞാതന്മാർക്കു “കഷ് കരു” എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു

ർ. കർമ്മ കരു

കർമ്മാണി കരു എന്നു ചൊരുന്നു.

“നിത്യം സ്നാതാ ശുചിഃ കർമ്മാൽ
ദേവർഷിപിതൃതപ്തം
ദേവതാബ്രഹ്മണം ചൈവ
സമീദാധാനമേവ ച.”

“സന്ധ്യാപാസനമേവ ച.”

ഇത്യാദികൾ ദ്വിജയജ്ഞാതന്മാർക്കു. അവരെറച്ചെയുണം എന്നു താൽപര്യം. സ്നാനത്തിനന്തേ ഇതികർത്തവ്യത ഗ്രഹ്യത്തിങ്കൽ ചൊല്ലുന്നു.

സ്രോതഃ പ്രാതരഭിക്കാന്തേ പൂരോ ഭൂതാ സപവിത്രോ/ദ്ഭി-
ർമാജ്ജയീത. “ആപോഹിഷ്ടീ”യാദിസ്തിസ്രഭി, “സ്തരൽ സമന്വീ
ധാവതീ”തി ചതസ്രഭിഃ “വാമദേവ്യന്തേ” ഇത്യാദി.

ജലവിഷേഷമുണ്ടു സൂത്രാന്തരത്തിങ്കൽ വിധിക്കുന്നു.

“ബ്രാഹ്മ മൂഹുൽ ഉതനായ
കൃതശൌചവിധിർദ്വിജഃ
പ്രാതസ്സന്ധ്യാമുപാസീത
ദൈവവേനപൂർവ്കം.
കരാബ്രാ തോയമാദായ
ഗായത്രാ ചാഭിമന്ത്രിതം
ആദിത്യാദിമുഖസ്തിഷ്ഠൻ
ത്രിരൂപേഭ്യം വിഷ്ണുവേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ. ജവവിക്ഷേപമാനായിട്ടുണ്ടു ചിലർ; ശ്രുതിയിങ്കൽ മൂന്നുണ്ടു ചൊല്ലാത്തുകൊണ്ടു. പിന്നെ വലത്തുതിരിയു.

“യത് പ്രദക്ഷിണം പ്രശമന്തി തേന
പാപമാനമവധൂനന്തി.”

എന്നു ശ്രുതിയുണ്ടാകയാൽ. ഈ ജവവിക്ഷേപത്തിന്റെ ആവശ്യകതപ്രമുണ്ടു സൂതിയിങ്കൽ ചൊല്ലുന്നു.

“ത്രിശൽകോട്ടസ്തു വിഖ്യാതാ
മന്ദേഹാ നാമ രാക്ഷസാഃ
പ്രാദവന്തി സാമസ്രാംശു-
മുദയന്തം മിനേ മിനേ.

അഹസ്താഹനി തേ സഭേ
സൂര്യമീപ്തമന്തി ചാഭിതം
അഗ്രേ സൂര്യേ തേഷാം ച
യുദ്ധമാസീൽ സഭാരണം.

തതോ ദേവഗണാസ്സർവ്വ
ഋഷയശ്ച തപാധനാഃ
സന്ധ്യേ തു സമുപാസീനാ
യത് ക്ഷിപന്തി മഹജ്ജലം.

ബ്രഹ്മപുരാഹുതിസംയുക്തം
ഗായത്ര്യാ ചാഭിമന്ത്രിതം
തേന ദഹന്തി തേ ദൈര്യാ
വജ്രീഭൂതേന വാഭിണാ.

ഏതദിദിതപാ യസ്സന്ധ്യാ-
മുപാസ്തേ സംശിതവ്രതഃ
ഭീഷ്മായസ്സവിന്ദേത
സർവ്വപാപൈഃ പ്രമുച്യതേ.”

എന്നാലീവണ്ണമറിഞ്ഞു നിത്യമായിട്ടു വിഹിതകർമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിക്കണം എന്നത്രേ “കർമ്മ കരു” എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലിയതു്.

ഇവേണ്ണ വിഹിതങ്ങളെ ചൊല്ലിയിട്ട പ്രതിഷിദ്ധങ്ങളെ ചൊല്ലുന്ന രാജ്യകരണങ്ങളെക്കൊണ്ട്, പ്രതിഷിദ്ധങ്ങളിൽപ്പെട്ട ദിവാസ്വാമി അത്യന്തം നിഷിദ്ധം. എന്നിട്ടതിനേക്കാൾ ഉള്ളതും “മാ ദിവാ സ്വാസ്തി” എന്ന രോഗത്തെക്കൊണ്ട്.

ര. മാ ദിവാ സ്വാസ്തി.

പകൽ കിടന്നുറങ്ങാല്ലോ എന്നു താൽപര്യം. ഇദ്ദിവാസ്വാമി പനിഷേധം പ്രതിഷിദ്ധങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഉപലക്ഷണം. എന്നാൽ ഉപലക്ഷണമായിരിക്കുന്ന യമനിരമങ്ങളെ പരിപാദിച്ചിരുന്ന വേദോദ്യേനനത്തെ ചെയ്തുകൊള്ളണം എന്നത്രേ ആചാര്യൻ പ്രൈശ്ചിത്തംകൊണ്ടു ചൊല്ലിയത്.

“അഥൈതം സംശാന്തി” എന്ന വിധിക്കുതക്കവണ്ണമാകയാൽ, സമസ്തവേദോദ്യേനം പകലി മാമിരിക്കുന്ന സാവിത്രിവ്രതംകൊണ്ടുതന്നെയു് അദ്യയനധർമ്മമായിരിക്കുന്ന യമനിരമങ്ങളെ അനുമാനിക്കുമാറു ചെയ്തത് “ബ്രഹ്മചാർയാചാര്യധീന” എന്ന രാജ്യകരണങ്ങളെക്കൊണ്ട്. അവിടെ നീക്ക അദ്യയനപ്രാപ്തി നിമിത്തമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മചാരിത്വത്തെ അനുവദിക്കുന്ന ബ്രഹ്മചാരി എന്ന രോഗത്തെക്കൊണ്ട്. ബ്രഹ്മചാരി, “വേദോ ബ്രഹ്മ” എന്നു ശ്രുതിയുണ്ടാകയാൽ ഇവിടെയും ബ്രഹ്മശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു വേദം വിവക്ഷിതമായത്. രാജ്യകരണങ്ങളിൽ പകലി മാമിരിക്കുന്ന ക്രിയാപഥം പ്രതിപാദ്യം ചെയ്തിട്ടു കാണുന്നതും.

ന. ബ്രഹ്മചാരി ഭവ.

ബ്രഹ്മചാരിയായിട്ട ഭവിക്കേണം. “വേദോ ബ്രഹ്മ” എന്നു ശ്രുതിയുണ്ടാകയാൽ ഇവിടെയും “ബ്രഹ്മ”ശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു സാംഗമായിരിക്കുന്ന വേദം വിവക്ഷിതമായത്. വേദോദ്യേനം നിമിത്തമായിട്ടു നിയമവിശേഷങ്ങളെ ചരിക്കുന്നു, എന്നിട്ടു ‘ബ്രഹ്മചാരി’യാകുന്നു. ഇവിടെത്തെ ‘ണിനി’പ്രത്യയത്തിനെക്കൊണ്ടു നിയമവിശേഷപരണശീലനായിരിക്കണം എന്നു താൽപര്യം.

ഇവിടെ പ്രസക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന നിയമവിശേഷങ്ങളെ ചൊല്ലുന്ന രാജ്യകരണങ്ങളെക്കൊണ്ട്.

ഒ. ആചാര്യധീനോ ഭവ.

ആചാര്യധീനനായിട്ട ഭവിക്കേണം.

“ഉപനീയ തു യശ്ശിഷ്യം
വേദമധ്യാപയേദ് ദിവിഃ

സകലം നരമന്യം ച
തമാധാർത്ഥം പ്രചക്ഷതേ.”

യാതൊരു ദ്വിജൻ ശിഷ്യനെ ഉപനയനമാകുന്ന സംസ്കാര കർമ്മക്കൊണ്ടു സംസ്കൃതനാക്കി കല്പരാമസ്വസ്ഥിതമാവുന്നതു വേദത്തെ അല്ലാപനം ചെയ്യുന്നതു്, അവനെ ആചാര്യൻ എന്നു ചൊല്ലുന്നു. തടയിടുന്നായിട്ടു വത്തിച്ചുകൊള്ളണം എന്നു താൽപര്യം.

ആചാര്യധീരനായിട്ടു പേദാധ്യയനം ചെയ്യണമെന്നു ചൊല്ലുന്നു.

വ. ആചാര്യധീരനോ വേദമധീഷ്യച.

അദ്ധ്യയനാർത്ഥം പിന്നെയും നിയമവിശേഷങ്ങൾ ചൂണ്ടുന്നു.

ൻ. പ്രശാന്തോ ഭവ.

ഏറ്റവും ശാന്തനായിട്ടു ഭവിച്ചാലും എന്നു ശാഖാന്തരങ്ങളിൽ ഉണ്ടാകയാൽ. ആചാര്യധീരനാകാം പ്രശാന്തനായിട്ടു ഭവിച്ചുകൊള്ളണം; ജിതേന്ദ്രിയനായിട്ടു ഭവിച്ചുകൊള്ളണം എന്നു താൽപര്യം. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിൽ സൂതിയുണ്ടു്.

“ഇന്ദ്രിയാണാം വിചരതാം

വിഷയഷ്ടപഹോരിഷു

സംയമേ യത്നമാതിര്യേ-

ചിദാൻ യന്തേവ വാജിനാം.

സേവേതേമാംസ്യ നിയമാൻ

ബ്രഹ്മചാരി ഗുരൗ വസൻ

സന്നിധ്യേന്ദ്രിയഗ്രാമം

തപോവൃദ്ധ്യർത്ഥമാത്മനഃ.

ഇന്ദ്രിയാണാം വിചരതാം

യദ്യേകം ക്ഷരതീന്ദ്രിയം

തേനാസ്യ ക്ഷരതി പ്രജ്ഞാ

ദൃതേഃ പാദാദിവോദകം.”

എന്നിങ്ങനെ.

ചിന്തയും തീയഭവിയേക്കത്തു കൊല്ലത്തു ശേഷിക്കത്തക്കൊണ്.

൧൦. അധര്യാത്ഭവ.

അധര്യാത്ഭവിയായിട്ടു ഭവിക്കേണം. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അത്ഭവത്തിൽ ഗൗരവമവചനമുണ്ട്. “അധര്യാത്ഭവം” എന്നിങ്ങനെ. ഇവിടത്തെ അധര്യാത്ഭവവിധിയിൽ പര്യുക്തം അത്ഭവമെന്നു. ഖട്വാലിയിൽ ശയിക്കരുത് എന്നു താൽപര്യം.

“ഖട്വാലം ച ശയനം

വജ്രമേവേദനധാരണം

സ്വപ്നമേകദേശമേവ

ന രേതഃ സ്തനയേൽ കപലിത്.”

ചിന്തക്കുറവു കൂടുന്ന ശേഷിക്കത്തക്കൊണ്.

൧൧. ഭണ്ഡമേഖലാജടാധാരി ഭവ.

ഭണ്ഡമേഖലാജടാധാരിയായിട്ടു ഭവിക്കേണം. വസ്ത്രമേറേന ഭണ്ഡവിശേഷങ്ങളെ ഉണ്ട്. ഗൃഹസ്ഥിതിൽ കൊല്ലുന്ന

“പ്രലാശം ബ്രാഹ്മണസ്യ.”

ഇത്യാദി. അദ്വൈതത്തെ മേഖലകളെയുമുണ്ട് കൊല്ലുന്ന

“മേരഞ്ചീം ബ്രാഹ്മണസ്യ.”

ഇത്യാദി. “ത ഇണാം പ്രഭുജിണാ മേഖലാം” എന്നു സൂതിയും ഉണ്ട്. ഇദ്ദണ്ഡമേഖലാശബ്ദം യജ്ഞോപവീതോത്തരീയങ്ങൾക്കു കൂടെ ഉപയോഗിക്കണം.

“കാപ്താസമുപവീതം സ്വാ

പിപ്രസ്യാഭാവാതം ത്രിവൽ

ശണസ്മതമയം.”

ഇവിടെ ജടാശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു ശിഖയെച്ചൊല്ലി.

“യഥൈഷാം ഗോത്രകല്പഃ കലകല്പോ വാ.”

ഇതി ന്വായേന ശിഖാധാരിയായി ഭവിച്ചുകൊള്ളണം. പഞ്ച ശിഖനാമി ഭവിച്ചുകൊള്ളണം എന്നു താൽപര്യം.

“സശിഖം വചനം കാത്യ-

മാസ്താനാദ് ബ്രാഹ്മചാരിണാ

ആ ശരീരവിമോക്ഷാന്തരേ

ബ്രഹ്മചര്യം നമേദ് ഭവേൽ.”

ഇങ്ങനെ കാത്തുറയുന്നവനുമുണ്ടാകയാൽ. വികല്പപക്ഷത്തെ കാട്ടുന്ന ആപസ്തംബൻ

“മുണ്ഡാ വാ ജടിലോ വാ സ്ത്രീ-
ഭഗവാ സ്വാപ്നമിവാജഃ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഗൗതമവചനമുണ്ട്, “മുണ്ഡശ്ശിഖീ വാ” എന്നിങ്ങനെ.

ഇവണ്ണ നിമിത്തമേകെ ജാല്പിത പ്രതികീർത്തിത ചൈത്ര്യം ശേഷത്തെ കാണൂ.

മ. സ്രീനൃത്തഗന്ധമാലുവഞ്ചി ഭവ.

സ്രീനൃത്താദികളെ വഞ്ചിക്കേണം. വഞ്ചനമാകുന്നതു തദപരോഗവഞ്ചനം. ഇവിടത്തെ സ്രീനൃത്താദിഗ്രഹണം അശ്ലീല ഭാഷണാദികൾക്കുകൂടെ ഉപലക്ഷണംതാനും.

“മധുമാംസാഞ്ജനോപ്മിഷ്ട-
ശുക്തസ്രീപ്രാണിഹിംസനം
ഭാസ്വരാജാകനാശ്ലീല-
പരിവാദാശ്ച വഞ്ജയേത്.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഉക്താർത്ഥത്തെ അനുസരിച്ചു സൂത്രന്തരങ്ങളുമുണ്ട്.

“വഞ്ജയേന്മധുമാംസഗന്ധമാലുദിവാസ്വപ്നാഞ്ജന-
ബ്രഞ്ജനയാനോപാനച്ഛമരുകാമക്രോധലോഭ-
മോഹവാദവാദനസ്താനദന്തയാവനാമഷ്ടനൃത്തഗീത-
പരിവാദാനി.”

ഇങ്ങനെ ഗൗതമവചനം.

“വഞ്ജയേന്മധുമാംസം ച
ഗന്ധമാലുരസാൻ സ്രീയഃ
ശുക്താനി ചൈവ സദ്യാണി
പ്രാണിനാം ചൈവ ഹിംസനം.

അഭ്യുഗമഞ്ജനം ചാക്ഷ്ണോ-
പാനച്ഛമരുകാമം ച ലോഭം ച
കാമം ക്രോധം ച ഭാഷണം ച
നന്തനം ഗീതവാദനം.

இதன் உணர்வாக உ
வரிவாக தமா/தும்
ஸ்ரீனாம் உ பேச்சுணர்வாக-
உபாலா தம் வரஸ் உ.”

ഇങ്ങനെ മനസ്സാക്കുന്നു.

“ന സുയേത യദി സുയേതാവിഗ്രഹ്യ സുയേത സ്ത്രീഭി-
 ്ത്യാവദസംഭാഷി കൃത്യോന്മേണ ഭാരതോ ഹിമാൻ ത്രധാധതി.”

എന്നും ഉക്തമായിരിക്കുന്നു. എന്നാലുക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന യമനിയമങ്ങളെ പരിപാലിച്ചിരുന്നു സാംഗമായിരിക്കുന്ന വേദത്തെ അദ്ധ്യയനം ചെയ്തുകൊള്ളണം എന്നു താൽപര്യം. ഇത്, ഇവിടെത്തെ ബ്രഹ്മചാരിശബ്ദത്തെക്കൊണ്ട് ഉക്തമാവുന്നതുംചെയ്തു. എന്നിരുന്നാലും, ശാഖാന്തരത്തിങ്കൽ

“ആചാര്യനോ വേദമധീഷு.”

എന്ന വചനമുണ്ടാകയാൽ 'ഗുണോപസംഹാര' ന്നായേന ഇവിടെത്തന്നെ യോജിപ്പിച്ചുകൊള്ളുകവുമോ. ആചാര്യൻ നായിരുന്ന വേദത്തെ അദ്ധ്യയനം ചെയ്തുകൊള്ളണം. യാവനോ ജ്ഞൻ ഉപനയനത്തെ ചെയ്ത ശിഷ്യനായിക്കൊണ്ടു വേദത്തെ ദാനം ചെയ്യുന്നത്, അവനാചാര്യനാകുന്നത്.

“ഉപനീയ ദേവേ-
മാചാർണ്യം ഉദാഹൃതം.”

ഇങ്ങനെ യാത്രയെമ്പർ കൂവചനമുണ്ടാകയാൽ, ആചാര്യന്മാരിനതെന്നിയോഗവർത്തിത്വം, ഗുരുക്കന്മാരിൽവെച്ച് ആചാര്യൻ ശ്രേഷ്ഠനാകുന്നത്.

“ആചാര്യർ പ്രേമേന്ദ്രാ ഗുരൂണാം മാതേന്ത്യകേ.”

ഇങ്ങനെ ഗൗരവമേറിയതാണ്.

“തുറന്നുമാറി സർവ്വം
പൂജാ പഞ്ച വിശേഷം
യോ ഭാവനയിൽ സൂത്ര
യേന വിദ്യോപദിശ്യതേ.
ജ്യേഷ്ഠോ ഭൂതാ ച ദന്താ ച
പഞ്ചമതേ തുരവഃ സൂതാ.”

“ശ്രേഷ്ഠാ ശേഷാം മാതാ സുപൂജിതാ.”
എന്നുമുണ്ടു്.

“മാസാൻ ദശോദരസ്ഥം യാ
ധൃതപാ തുലൈസ്സമാകുവാ
വേദനാവിവിധൈർദ്ദൈവൈഃ
പ്രസുന്ദേത വിമുക്താ മിതാ.
പ്രാണൈരപി പ്രിയാൻ പുത്രാ-
ന്മന്യതേ സുതവസ്ഥാ
കസ്ത്വസ്യാ നിഷ്കൃതിം കർത്തും
ശക്തോ വർഷതൈരപി.”

എന്നിട്ടതു മാതാവിന്നേ ഗൌരവം.

“യന്മാതാപിതരൗ ഭൂതശം
സഹോദര സംഭവേ ഹണാം
തയോൻ നിഷ്കൃതിശ്ശക്ത്യാ
കർത്തും വർഷതൈരപി.
തയോന്നിത്യം പ്രിയം കർത്വാ-
ദാചാര്യസ്വ ച സർവ്വാ
തേഷു ഹി ശിഷ്യ തുഷ്ടേഷു
തപസ്സർവ്വം സമാപ്യതേ.
ശേഷാം ത്രയാണാം ശുശ്രൂഷാ
പരമം തപ ഉച്യതേ
ന തൈരനശ്വനജ്ഞാതോ
ധർമ്മേണ സമാപരേൽ.”

ഇത്യാദിവചനങ്ങളുമുണ്ടു്. മൂവകൾ സമം ശ്രേഷ്ഠത്വം. വേദ
ശാസ്ത്രത്തെക്കൊണ്ടു മന്ത്രബ്രാഹ്മണങ്ങൾ ഇവിടെ വിവക്ഷിതങ്ങളാ
യതു്.

“മന്ത്രബ്രാഹ്മണയോർവേദശബ്ദഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. അവിടെ പ്രഗൃജ്ഞാമദേദനേ മന്ത്ര
ങ്ങൾ മൂന്നുപ്രകാരം.

“ശേഷാം പ്രകൃതൗ യത്രാത്ഥവശേന പാദവ്യവസ്ഥാ,
ഗീതിഷു സാമാഖ്യാ, ശേഷേ യജുശ്ശബ്ദഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ബ്രാഹ്മണഭേദം ഒൻപതുപ്രകാരം.

മേതുന്നിർവ്വചനം നിന്ദാ
പ്രശംസാ സംശയോ വിധിഃ
പരമിനാ പരമകല്പം
വ്യവധാരണകല്പനാ.”

എന്നിങ്ങനെ അംഗങ്ങളോടുകൂടി അദ്ധ്യയനം ചെയ്തയുറവേണം.

“ബ്രാഹ്മണേന നിഷ്കാരണോ വേദസ്സഷഡംഗോ-
ദ്യുയോ ഭേദേയശ്ച.”

എന്ന ശ്രുതിയുണ്ടാകയാൽ. അംഗങ്ങൾ ഛന്ദഃശാസ്ത്രാദികൾ.

“ഛന്ദഃ പാഠേ തു വേദസ്യ
ഛന്ദസ്തേ കല്പോഽഥ പൗതേ
ജ്യോതിഷാമയനഞ്ചക്ഷ-
ന്നിരകതം ശ്രോതുമുച്യതേ.
ശിക്ഷാ ബ്രാഹ്മണം തു വേദസ്യ
മുഖം വാകുരണം സ്തനം
ഏതാനംഗാനി വേദസ്യ
നിത്യം ഭേദേയാനി വൈ ദിവിരജഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഉക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന അംഗങ്ങളോടുകൂടിയിട്ട് അദ്ധ്യയനം ചെയ്തുകൊള്ളണം എന്നത്രേ “അധീഷ്ഠ” എന്നതിനെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലിയത്. “അധീഷ്ഠ” എന്ന ശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു അക്ഷരഗ്രഹണമാത്രത്തെയല്ല ചൊല്ലിയതുളള. അത്വവിചാരത്തെക്കൂടി ചെയ്യണം “ഭേദേയശ്ച” എന്നുമുണ്ടാകയാൽ; അത്വവിചാരത്തെ ചെയ്യാത്തവനു വേദാദ്ധ്യയനഫലമില്ല.

“സ്ഥാണുരയം ഭാരഹരഃ കിമാഭൂ-
ദധീത വേദം ന വിജാനാതി യോശ്വനം
അത്വമജ്ഞ ഇത്സകലം ദൃഢമത്നതേ
നാകമേതി ജ്ഞാനവിധൂതപാപമാ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ അത്വവിചാരത്തെക്കൂടെ ചെയ്യേണം. നിരകതാ കരണങ്ങളെക്കൊണ്ടുതന്നെ അറിഞ്ഞാൽ പോരല്ല, മീമാംസയെക്കൊണ്ടു വിചാരിച്ചറിയണം.

സ്നാതകപ്രകരണം.

- ച. നാജാതലോദ്യോപഹാസമിമേച്ഛതേ.
 ള. വർത്തി ന ധാവേൽ.
 ള. നോപാനമൗ സ്വയം ഹരേൽ.
 ര്. ന ഫലാനി സ്വയം പ്രചിനപീത.
 ഉ. ന പ്രതിസായം ഗ്രാമോത്തരം വ്രജേൽ.
 ന്യ. നൈകു.
 ള. ന വൃഷഭൈസ്സഹ.
 വ. നോപാനമവേഷേൽ.
 ന്. ന വൃഷ്ണമാരോഹേൽ.
 ച റ. ന സംക്രമമാരോഹേൽ.
 ച ച. നാനന്തരോയാസീത.
 ച ള. നാപരയാ ലോഭാ പ്രപന്നമന്നമശ്ലീയാൽ.
 ച ള. ന ശുക്തം.
 ച ര്. ന ലിപികപം.
 ച ഉ. ന പശ്യഷിതം.
 ച ന്യ. അന്യത്ര ശാകമാഷ്ടയവചിഷ്ഠാന്നപ്രഥുകമാണിത-
 ധധിമധുവൃതേഭ്യഃ.
 ച ള. നാനന്തരണി ഹസേൽ.
 ച വ. ന നഗ്നഃ സ്നായാൽ.
 ച ന്. ശുക്തം വാചോ ന ഭാഷേത.
 ള റ. ജനവാദം കലഹാശ്ച വർജയേൽ. (പ്രൈഷം).

ഭാഷ്യം.

“വേദമന്ത്രച്ഛാധാദ്യോന്മേവാസിനമനുശാസ്തി.”¹¹

എന്ന വിധിക്കുതക്കവണ്ണം ആചാര്യൻ ശിഷ്യനായിക്കൊണ്ടു സാംഗമായിരിക്കുന്ന വേദത്തെ അനുവചനംചെയ്ത്, സ്നാനകർമ്മത്തെക്കൊണ്ടു ഗുരുകുലത്തിങ്കൽനിന്നു സമാവൃത്തനായിരിക്കുന്ന ശിഷ്യനായിക്കൊണ്ടു സ്നാതകവ്രതങ്ങളായിരിക്കുന്ന യമനിയമങ്ങളെ അനുശാസിക്കുന്നു.

“നാജാതലോദ്യോപഹാസമിമേച്ഛതേ.”¹²

ഇത്യാദിപ്രൈഷത്തെക്കൊണ്ടു. വ്രതശബ്ദത്തിന്നു സ്നാതകവ്രതപരമായിട്ടു പ്രയോഗം കാണപ്പെടുന്നു.

“വ്രതാനി യഥാർത്ഥം

സർവ്വം സംകല്പജാഃ സൃതാഃ.”

ഇത്യാദിപ്രയോഗമുണ്ടാകയാൽ. എന്നിരിക്കിലുമ്പ്രൈഷത്തികൽ പ്രതിഷ്ഠിക്കുമ്പോൾ ലക്ഷണയാ വ്രതശബ്ദം വർത്തിക്കുന്നു.

“സത്യ വ്രതാനി ഭവന്തി.”

എന്ന വാക്യത്തിൽ വക്ഷ്യമാണങ്ങളായിരിക്കുന്ന പ്രതിഷ്ഠിക്കുമ്പോൾ വിവക്ഷിതങ്ങളായിരിക്കുന്നത്. എന്നിരുന്നാലും അതിൽ

‘സത്യം വദ’

‘ധർമ്മം ച’

ഇത്യാദിവിധിതങ്ങളും സ്നാതകവ്രതരൂപന ശ്രവിഷ്യൈവ കയാൽ, പ്രൈഷത്തികൾ പ്രതിഷ്ഠയഗ്രഹണം വിധിതങ്ങളാകുമ്പോൾ ഉപലക്ഷണം എന്നാകിലുമാം. എന്നിരുന്നാൽ

“വ്രതാനി യഥാർത്ഥം സർവ്വം സംകല്പജാഃ സൃതാഃ.”

എന്ന വചനമുണ്ടാകയാൽ യഥാർത്ഥങ്ങളായുംകൂടെ സംകല്പിക്കണം എന്നു വരും. സങ്കല്പമോ, മാനസമായിരിക്കുന്ന കർമ്മമല്ലോ. മാനസവാചികകർമ്മങ്ങളേനാ ത്രിവിധങ്ങളായിട്ടല്ലോ കർമ്മങ്ങളുള്ളൂ. യഥാർത്ഥങ്ങളായല്ലോ പ്രതിഷ്ഠിക്കുമ്പോൾ ചെയ്യുന്ന. അപരിന്തം സങ്കല്പരൂപമുണ്ടാകയാൽ വ്രതശബ്ദം ഇവരിലും മുഖ്യവ്യത്യാസം വർത്തിക്കുന്നു എന്നാകിലുമാം. ഇവയ്ക്കുമാകുമ്പോൾ ശംകിതമായ വിശേഷമില്ല. അവിടെ, നേതൃവ്രതങ്ങളിൽവെച്ചു പ്രജ്ഞാപ്തതി പ്രധാനമെന്നിട്ടു, തത്ത്വം ഇതു ഗമനവിധിയിൽ പ്രസക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന ദോഷങ്ങളെല്ലാം ഉണ്ടാകുന്നു. തദ്ദോഷങ്ങളിൽവെച്ചു ക്ഷേത്രദോഷം പ്രധാനം എന്നിട്ടു, ക്ഷേത്രദോഷത്തെ നിഷേധിക്കുന്നു

“നാജാതമോദ്യോപഹാസമിമേച്ഛതേ.”

എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു. ശ്രുതിയിൽ തദ്വ്രതങ്ങളെ വിധിക്കുന്നിടത്തു, “സത്യം വദ, ധർമ്മം ച” എന്നിങ്ങനെ സാമാന്യേന വിധിച്ചു. തദപിശേഷങ്ങളെ വിധിക്കുന്നിടത്തു,

“ആചാര്യായ പ്രിയസ്വനമാഹൃത്യ
പ്രജാതന്ത്രം മാ വ്യവചേ'മമസീഃ.”

എന്നിങ്ങനെ പ്രജോല്പാദനം നഭഃ വിധിക്കയാൽ പ്രാധാന്യം;
അതിന്നാധാരമല്ലോ ക്ഷേത്രം എന്നിട്ടു തൽപ്രാധാന്യം.

എന്നിട്ടു ക്ഷേത്രം കർമ്മശാലാപുരം.

മ. നാജാതലോദ്യോപഹാസമിചേ'മമത്.

ബാല്യം ഹേതുവായിട്ടുതാൻ സ്വഭാവംകൊണ്ടുതാൻ,
യാതൊരു സ്ത്രീക്കു നാഭിയുടെ അധഃപ്രദേശത്തിങ്കൽ ലോമങ്ങൾ
ജനിയായുന്നതു, അങ്ങനെയിരിക്കുന്ന സ്ത്രീ അജാതലോമിയാകുന്ന
തു്; അവളോടു കൂടെ ഉള്ള ഉപഹാസത്തെ ചൊല്ലാല്ലോ. ഉപ-
ഹാസം=ചെലുനം. തൽപ്രദേശം രോമബഹുലമായിരിക്കേണ്ട
എന്നു ശ്രുതിസൂക്തിയിങ്കൽക്കൂടി പ്രസിദ്ധം.

“സേഭീശേ യസ്യ രോമേശം,
ന സേശേ യസ്യ രോമേശം
സമുധോ രോമേശം ഹതം
ശേഖോരോമബന്ധത്തെ ഭേദമേ.”

ഇത്യാദി മന്ത്രവിംഗമുണ്ടാകയാൽ. അത്രയുമല്ല,

“തസ്യ വേദിത്വപസ്ഥം, ലോമാനി ബഹ്വിഃ.”

എന്ന ശ്രുതിവാക്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ഉപസ്ഥത്തിന്നു വേദിത്വവും
രോമങ്ങൾക്കു ബഹ്വിഷ്ഠവും രൂപിക്കപ്പെട്ടു കയാൽ. യാതൊരു
പ്രകാരം വേദിക്കു ബഹ്വിസ്തരം സംസ്കാരമായിരിക്കുന്നതു, അവു
ണ്ണമേ തൽപ്രദേശത്തിങ്കൽ രോമവിരോഹമാണെന്നുരുമത്രേ ക്ഷേത്ര
സംസ്കാരമുണ്ടാകുന്നതു എന്നു വരും. ചെലുനാചരണം പ്രജോ
ല്പാദനാത്മമല്ലോതാനും. അസംസ്കൃതക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ ബീജ
വാചംചെയ്താലതു ഫലവത്തായി വരികയില്ല. എന്നതു ഹേതു
വായിട്ടു് ഈദ്വശിയായിരിക്കുന്ന സ്ത്രീയോടു കൂടി ഉള്ള ചെലുനം
നിഷിദ്ധം. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അത്ഥത്തിങ്കൽ ‘അപാല’യാകുന്ന
ഋഷികന്യകയുടെ വൃത്താന്തബാധിനിയായിരിക്കുന്ന ശ്രുതിയുണ്ട
ല്ലോ

“അപാലാലവാ ആന്ത്രേയീതിലകവാത ച'മചാസാപാവ്യാസ.”

ഇത്രാടി. അവിടെയും സ്വപ്നംതാനും. അപാലയാകുന്ന പ്രതികമ്പക ഉദാസമീപപ്രദേശത്തിൽ അജാതമോമതപംകൊണ്ടു മൈഥുനധർമ്മയോഗ്യതപ്രദയംമോതുവായിട്ട്

“ഇമാനി തീനി വിഷ്ണുപാ.”

എന്ന പ്രകീർത്തനംകൊണ്ടു ഇന്ദ്രനാടു പ്രാപ്തിച്ചു തൽപ്രസാദം മോതുവായിട്ടു ഗുഹപ്രദേശത്തിൽ സംജാതമോമതപംകൊണ്ടു സദാചാര്യമായിത്തന്നെ മൈഥുനധർമ്മയോഗ്യയായി ഭവിച്ചു. ഈ വണ്ണമെന്ന, ഭാവയവ്യനാകുന്ന രാജാവിനാൽ ബൃഹസ്പതിസുതയായി സ്വഭാവ്യയായിരിക്കുന്ന രോമശ, ബാലും മോതുവായിട്ട് അജാതമോമിയാകയാൽ സംഭോഗായോഗ്യ എന്നു കല്പിച്ചിട്ടു പ്രത്യാഖ്യാതയായി. അവരും പിന്നെ സമുപജാതയെഴുവനതപം കൊണ്ടു പ്രഭുതരോമാഭിസാമഗ്രീസംയുതയായിട്ട് ആത്മാവിന്റെ സംഭോഗായോഗ്യതപം ഭർത്താവിനോടു “ഉപോപമേ പരാമൃശ” എന്ന പ്രകീർത്തനം കൊണ്ടു ബോധിപ്പിച്ചു സംഭോഗാഭിമുഖ്യമുണ്ടാക്കി. എന്നിടെ ഭർത്താവിടുമുണ്ടായ ആഗതനായിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രനാൽ പൂജയായിട്ട്, ഭർത്താവിടുമുണ്ടായ ആഗതനായിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രനാൽ പ്രകീർത്തനംകൊണ്ടിരുന്നോടു സ്വപ്രത്താതതതതച്ചൊല്ലി എന്നാകിലുമാം. ഇതയർത്ഥം ‘ബൃഹദ്രേവത’യിൽ ‘ശൈനക’നാലുക്കു മാവുതുഞ്ചെയ്തു.

“പ്രാദാൽ സുതാം രോമശാന്നാമനാമ്നാ
ബൃഹസ്പതിഭാവയവ്യായ രാജേണ
തതസ്തമർത്ഥം ഹരിവാൻ വിദിതപാ
പ്രിയം സഖായം സ്വനയന്ദിദക്ഷ്യേ.

അബ്രാജഗാമാഹു ശചീസഹായം
പ്രീത്യാച്യുതം വിധിക്കൈവ രാജാ
അബ്രാജഗാമാംഗിരസീ ച തത്ര
ഏഷാ തയോസ്സാ ചരണൗ വവന്ദേ.

ഇന്ദ്രം സഖിതപാദം താമ്രവാച
രോമാണി തേ സന്തി ന സന്തി രാജാണി!
സാ ബാലഭാവാദഥ തം ജഗാദ
“ഉപോപമേ ശക്ത! പരാമൃശേ’തി.”

ഇതി, എന്നിങ്ങനെ ഉക്തയായിരിക്കുന്ന അർത്ഥം ഇതിഹാസത്തിങ്കലും സ്പഷ്ടം. ബാലഭയോടുകൂടിയുള്ള ഉപഹാസം

“ത്ര്യഷ്ടവദന്മാപവന്മാം വാ.”

എന്ന വിധിക്കു തക്കവണ്ണം വിവാഹംചെയ്യുമ്പോൾ പ്രസംഗിച്ചതും ചെയ്യും.

ഇവയ്ക്കും അജാതകുമാരപുത്രനെ നിശ്ചയിച്ചു, നീക്കുമാന്തരങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്ന കേവലഭയംകൊണ്ടാണു്.

൨. വർത്തിന ധാരേയൽ.

പഞ്ചനൃന് വർത്തനായിരിക്കുംവിഷയത്തിങ്കൽ തൽപരിഹാരത്തിന്നായിക്കൊണ്ടു് ധാവനത്തെച്ചെയ്യാല്ലോ; ദ്രുതഗമനത്തെ ചെയ്യാല്ലോ. വർത്തപരിഹാരത്തിന്നായിക്കൊണ്ടു് ദ്രുതഗമനംതന്നെയല്ലാ നിഷിദ്ധമായുള്ളു; വസ്ത്രാഭികളെക്കൊണ്ടു് പ്രാവൃതനായിട്ടും ഗമിക്കാല്ലോ:

“വർത്തപ്രത്യാവൃതോ ഗമേച്ഛതേ.”

എന്നു നിഷേധമുണ്ടാകയാൽ. വർത്തി* എന്ന ശബ്ദപ്രയോഗംകൊണ്ടു വർത്തമാനകാലത്തെ ഗ്രഹിക്കയാൽ വർത്തംഭത്തിനുമുൻപിൽ തൽപരിഹാരത്തിന്നായിക്കൊണ്ടു് ദ്രുതഗമനാഭി അതതായ്ക്കയില്ല എന്നു വരും.

൩. നോപാനമൈശ സ്വയം ഹരേൽ.

തന്റെ *ഉപാനട്ടകളെ താൻ ഹരിക്കാല്ലോ. ഉപാനട്ട്യതി എന്നിട്ട് ഉപാനട്ട്=ചെരിപ്പ്. ഇവിടുത്തെ സ്വയം ശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു് ആത്മവൃത്തികത്തന്മാരുടെ ഉപാനട്ടകളെ ഹരിക്കരുതായികയില്ല, എന്നിരിക്കുന്നു. എങ്കിലും

“അഗുരോഃ പ്രേഷ്ടകമവഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ ഗുഹാഭിപ്രൃത്തികത്തന്മാരുടേതു് അതതു് എന്നുവരും. ഉക്തയായിരിക്കുന്ന അർത്ഥം സൂതിയിങ്കലും പ്രസിദ്ധം താനും

* ഉപാനട്ട്=എന്നല്ല ശബ്ദം?

“സ്വയം നോവാനമെന്തെ ഹരേൽ.”

എന്നുണ്ടാകയാൽ. ഇവിടുത്തെ ഉപാനവ് മണ്ണും സായമ്തും കൊണ്ടു പാടുകാടിക്കൂട്ടാട ഉപലക്ഷണത്താന്നും. എന്നിയെ ഉപാനട് പറ്റായമത്ര പാടുകാശണ്ണും എന്നാകിലുമാം

“ചാർത്താ പാടുകൂട്ടാം.”

എന്നിങ്ങനെ മായവാചാര്യവചനമുണ്ടാകയാൽ.

മ്. ന ഫലാനി സ്വയം പ്രചിനപീത.

വൃഷ്ടാദികളിൽനിന്നു ഫലങ്ങളെ ആത്മാർത്ഥമായിട്ടുപാദാനംചെയ്യാല്ലാം. ഇവിടെയും സ്വയംശണ്ണത്തെക്കൊണ്ടു പരാത്ഥാപാദാനത്തിങ്കൽ ദോഷമില്ലായെന്നു വരും. ഉപരമമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിങ്കൽ അപരിതോഷംവേതുവായിട്ടു മതാന്തരോപന്യാസമുഖേന താൽപര്യംതർക്കത്തെച്ചൊല്ലുന്നു. ശ്രുതിസ്മൃതിവിഹിതങ്ങളായിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളിലുണ്ടല്ലോ പ്രരോചനാർത്ഥമായിട്ടു ഫലം ഇരിക്കപ്പെടുന്നതു, ആ ഫലത്തെ അഭിസന്ധിച്ചെയ്തു കർമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടല്ലോ. “വിവേകതപഃഫലമുപാധി” ഇവ അവശ്യാനുഷ്ഠേയങ്ങൾ; ആ മയാലന്തഃകരണശുദ്ധി സാക്ഷാൽ ഫലമാകുന്നത്. അത്ഥസിദ്ധമായിരിക്കുന്ന ഫലം ദേവീക്ഷിലും ദേവീക്ഷാശ്ലീലം * കണക്കു്” എന്നിങ്ങനെ അകാമരതമായിരിക്കുന്ന മനസ്സിനോടുകൂടിട്ട് അനുഷ്ഠിക്കേണം. നിത്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങൾക്കും അത്ഥസിദ്ധമായിരിക്കുന്ന ഫലമുണ്ടു്.

“തദ്യഥാശ്വേ ഫലാത്ഥേ നിർമ്മിതേ മായാഗന്ധാ

ഇതുതല്പുത്രേ,

ഏവം ധർമ്മം ചാർത്താണമർത്ഥഃ അനുതല്പുത്രേ.”

ഇങ്ങനെ ആപസ്സംബന്ധിതി. ഈവണ്ണം മനവചനവുമുണ്ടു്

“ശ്രുതിസ്മൃതിഭിരം ധർമ്മ-

മനതിഷ്ഠൻ ഹി മാനവഃ

ഇഹ കീർത്തിമർവാപ്നോതി,

പ്രേത്യ ചാനന്തമം സഖം.”

എന്നിങ്ങനെ. അഭിസന്ധിച്ചെയ്താൽ കർമ്മഫലമില്ലാതായിട്ടു ജനനമരണത്തിങ്കൽനിന്നു മുക്തനാകയില്ല. അഭിസന്ധിച്ചെയ്താശ്ലീലേ അന്തഃകരണശുദ്ധിവരൂ

“കർന്നവേദം കർമ്മാണി
ജിജീവിഷേച്ഛമേതം സമഃ
ഏവം തപയി നാനൃഥേതോസ്തി
ന കർമ്മവിചൃതേ നരേ.”

എന്നിങ്ങനെ ശ്രുതിയുണ്ടാകയാൽ. ഉപതമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിൽ ഭഗവദ്ഭവനാമുണ്ട്.

“ത്രയത്വം കർമ്മഫലാസംഗം
നിത്യതുഷ്ടോ നിരാത്രയഃ
കർമ്മബുദ്ധിപ്രവൃത്തോഽപി
നൈവ കിഞ്ചിത് കരോതി സഃ.

യദൃച്ഛമാവാദസത്തുഷ്ടോ
ഭവപാതീതോ വിമത്സരഃ
സമഃ സിദ്ധാവസിശ്വേത ച
കൃതപാപി ന നിബദ്ധതേ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഫലാഭിസന്ധിചെയ്യാലൊപ്പോലെ അർത്ഥസിദ്ധങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഫലങ്ങൾക്കും വിഷയത്വമുണ്ടാകയാൽ അന്ധകരത്വം പക്ഷപ്രാപ്തം. എന്നു മണ്ടനെയിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളേയും ബ്രഹ്മാഗ്നിയിൽ സംഹരിക്കുമോ അഭിസന്ധിചെയ്തവേണം നിതങ്ങളേയുമനുഷ്ഠിച്ചാൻ.

“ബ്രഹ്മാപ്തം ബ്രഹ്മഹവിക്-
ബ്രഹ്മാഗ്നൗ ബ്രഹ്മണാഹൃതം
ബ്രഹ്മൈവ തേന ഗന്തവ്യം
ബ്രഹ്മകർമ്മസമാധിനാ.”

എന്നുണ്ടാകയാൽ.

ഇവയ്ക്കും ഫലാഭിസന്ധിചെയ്ത കർമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിക്കുമാണ് എന്നു ചൊല്ലി, തിവിധാനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതും അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതും.

ഒ. ന പ്രതിസായം ഗ്രാമാന്തരം പ്രജേത്.

ആസന്നസായമായിരിക്കുന്ന കാലത്തിലും പ്രാപ്തസായമായിരിക്കുന്ന കാലത്തിലും ഗ്രാമാന്തരപ്രാപ്തിക്കായിക്കൊണ്ടു ഗമി

ക്കൊല്ലാ. എന്നിയേ പ്രതിശബ്ദം ഗ്രാമാന്തരശബ്ദത്തോടു യോ
ജിപ്പിച്ച സായംകാലത്തിൽ ഗ്രാമാന്തരത്തെക്കുറിച്ചു ഗമി
ക്കൊല്ലാ എന്നാകിലുമാമർത്ഥം.

“അതിവൃക്ഷസുതൃമധോനം ന പ്രപദ്യേത.”

എന്നു വസിഷ്ഠവചനവുമാണു്. ഈവണ്ണത്തന്നെ ബൌധായന
വചനവുമാണു്

“ന പ്രതിസായം വ്രജേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ.

നൃ. നൈകം.

അസഹായനായിട്ടു ഗ്രാമാന്തരത്തെക്കുറിച്ചു ഗമിക്കൊല്ല.
ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിൽ കൌഷീതകിവചനവുമാണു്

“നൈകശ്ചരേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ. ബൌധായനവചനവുമാണു്

“നൈകോദ്ധോനം വ്രജേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ.

൭. ന വൃഷലൈസ്സഹ.

ഇതസഹായാഭാവേക്ഷയിൽ, വൃഷലസഹായനായിട്ടു ഗമി
ക്കൊല്ലാ. ലിജാന്തരസഹായനായിരിക്കുന്നവൻ ഏകത്വപരാനി
യുണ്ടാകയാൽ. വൃഷലസംയോഗം ഭോഷത്തിനായിക്കൊണ്ടു
ഭവിക്കുന്നുവല്ലോ. ഇവിടത്തെ വൃഷലശബ്ദം ശുഭ്രവാചിതന്നെ
യല്ല. ‘വൃഷോ ധർമ്മഃ, തം ചുനാതീതി വൃഷഃ’; എന്നിട്ടു് അധാ
ർമ്മികനേയും വൃഷലശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലാം. അതുണ്ണ
ബൌധായനവചനവുമാണു്

“ന ചതിക്കേതൻ സ്രിയാ ന ശുഭ്രേണ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന ഗമനനിഷേധരൂപത്തിങ്കലേ
യ്ക്കുംകൂടി, മനുവചനവുമാണു്

“നാതികാല്യം നാതിസായം
നാതിഭ്യം ദിനേ സ്ഥിതേ
നാജ്ഞാതേന സമം ഗച്ഛേമൽ
നൈകോ ന വൃഷലൈസ്സഹ.”

എന്നിങ്ങനെ.

വ. നോദപാനമവേഷേൽ.

ഇവിടത്തേ ഉദപാനശബ്ദം സ്രീയോനിവാചി. സ്രീയുടെ യോനിപ്രദേശത്തെ അർവേഷണത്തെച്ചൊല്ലാ. ബുദ്ധിപൂർവ്വമായിട്ട് അർവേഷണം ചെയ്യാല്ലാ. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തെ ശ്രുതിയുമാണു സംവദിക്കുന്നു.

“തസ്യ വൃതം സ്രീയാ ഏവ വിവരം നേഷേത”-ഇതി. ഈവണ്ണം സൂതികളുമാണ്.

“നേഷേതാക്കം ന നഗ്നാം സ്രീം
ന ച സംസ്പൃഷ്ടൈമഥനാം.”

“നഗ്നാനേഷേത ച സ്രീയം.”

ഈവണ്ണം സ്രീസാമാന്യേന പ്രാപ്തമായിട്ടുള്ളത്. സ്വസ്രീയിൽ വിശേഷത്തെച്ചൊല്ലുന്ന ആശപലായനഗ്രാഹ്യത്തിൽ.

“ന നഗ്നാം സ്രീയഭീഷേതാനൃത്ര മൈമനാൽ.”

എന്നിട്ടു മൈമനവൃതിരിക്കുകാലത്തിൽ സ്വസ്രീനിഷേധം. ഉദപാനശബ്ദം സാമാന്യേന കൂപത്തിൽ പ്രസിദ്ധം എന്നിരിക്കിലും, തൽസാദൃശ്യംകൊണ്ട് സ്രീയോനിയെ വചിക്കുന്നു. യാതൊരുപ്രകാരം, കൂപസമീപസ്ഥനായിരിക്കുന്ന പുരുഷൻ അഗാധദർശനമിയെക്കൊണ്ട് പ്രമത്തനായിട്ട് അതിൽ പതിക്കുന്നു; അതുണ്ണം, താഴികളായിരിക്കുന്ന പുരുഷന്മാർക്കു ക്ഷോഭകരമായിരിക്കുവാൻ യോനിപ്രദേശം. “മണ്ഡൂരധാണികീ” എന്ന മന്ത്രലിംഗംകൊണ്ട് സിദ്ധംതാനമത്ത്. ധാണം=യോനി, മണ്ഡൂരം=മുകൾ. തദ്യുക്തമായിരിക്കുന്ന സ്രീകരം ‘മണ്ഡൂരധാണികീ’കരം. എന്നിട്ട് തൽപ്രദേശനിരീക്ഷണത്തിൽ, ‘തൽപ്രസക്തനായിട്ടുവരും. ഏതൽപ്രദേശനിരീക്ഷണംകൂടാതെയും സ്രീസന്നകീർഷമാത്രംകൊണ്ട് ഉൽപഥപ്രവൃത്തനായിപ്പോകുന്ന പുരുഷൻ.

“അവിദപാംസമലം ഭോകേ

വിദപാംസമപി വാ പുനഃ

പ്രമദാ ഹൃൽപഥം നേതും

കാമക്രോധവശാനഗാം.”

എന്നു സൂതിരികൾ സിദ്ധംതാനമതു്. എന്നാൽ ഏതൊരുപ്രദേശ നിരീക്ഷണത്തിങ്കൽ, ഉൽപഥവൃത്തരൂപം ഭൂമിവാദം. ചില രണ്ടു് ഇവിടെയും “ഉദപാനശബ്ദം ക്രമവാചിയത്രേ” എന്നു ചൊല്ലുന്നു. സൂത്രാന്തരത്തിങ്കൽ

“ന ക്രമമഭവേക്ഷത.”

എന്നു വചനവുമുണ്ടാകയാൽ. എന്നാൽ ക്രമാവേക്ഷണവും ചെയ്യാല്ലാ. ക്രമശബ്ദം ഗർഭത്തിനും കൂടി ഉപയുക്തം. അഭവേക്ഷണം അവരോഹണത്തിനും ഉപയുക്തം.

“ന ഗർഭമഭവേക്ഷത.”

“ന ക്രമമഭവരോഹേത്.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. ഇവിടത്തെ പരസ്പരവിധി മാനസരൂപമേതുവായിട്ടു് അർത്ഥം.

ന. ന വൃക്ഷമാരോഹേത്.

വൃക്ഷാരോഹണത്തെച്ചെയ്യാല്ലാ. മരത്തിന്മേൽ കരേറാല്ലാ. ഈ വണ്ണത്തെ കൈരൂപീകരിച്ചുവന്നുവുണ്ടു്.

“ന വൃക്ഷമാരോഹേദിതി.”

ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിങ്കൽ വിശേഷം ചൊല്ലുന്ന വിഷ്ണുപരാണത്തിങ്കൽ

“നാരോഹേച്ഛമിഖരം തരോ.”

എന്നിങ്ങനെ.

മ. ന സംക്രമമാരോഹേത്.

ഏകചരണാത്രവാത്സായാഗൃങ്ങളായിരിക്കുന്ന ശൈല ഭിത്യാദി വിഷമപ്രദേശങ്ങൾ സംക്രമങ്ങളാകുന്നതു്. അവ, ഭയ കമ്പാദികളെക്കൊണ്ടു പ്രവൃത്തിനായിരിക്കുന്ന പുരുഷന്റെ ശരീര പാതമേതുഭൂതങ്ങളായിരിപ്പോ ചിലവ. എന്നിട്ടു് താദൃശങ്ങളായിരിക്കുന്ന വിഷമപ്രദേശങ്ങളെ ആരോഹണം ചെയ്യാല്ലാ. സംക്രമമെന്നു ജാതിയിങ്കൽ ഏകവചനം. ഈ വണ്ണത്തെ കൈരൂപീകരിച്ചുവന്നുവുണ്ടു്

“ന സംക്രമമാരോഹേത്.”

എന്നിങ്ങനെ. ഗതാവിതരണസാധനമായിരിക്കുന്ന വാശാദികാഷ്ടവിശേഷമാകിവുമാ സംഗ്രമം ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥപ്രയത്തിൽ ഗൗതമവചനവുണ്ടു്

“വൃക്ഷവിഷമാരോഹണാവരോഹണ-
പ്രാണവ്യായച്ഛന്നാനി വഞ്ജയേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ.

മ. മ. നാനന്തർയാസീത.

ശുദ്ധ്വത്തൈക്കൊണ്ടുതാൻ, പലകൊണ്ടുതാൻ മരോത്താനം തുണാദികളെക്കൊണ്ടുതാൻ, ഭൂമിയെ അന്തർാനം ചെയ്യാതെ ഇരിക്കൊല്ലാ എന്നു താൽപര്യം.

മ. മ. നാപരയാ ലോര പ്രപന്നമന്നമശ്ലീയാൽ.

ഗൃഹാന്തരത്തിൽനിന്നുതാൻ, ഗൃഹാന്തരത്തിൽനിന്നുതാൻ ആഹ്വയമാണമായി ജാലന്ദ്രപാരത്തുളെ ഗൃഹങ്ങളെ പ്രപന്നമായിരിക്കുന്ന അപൂർവ്വഭാവമുള്ളതെ അശിക്കൊല്ലാ. പ്രധാന ലോരത്തുളെ ആഹ്വയമായിരിക്കുന്ന അന്നത്തെയെ അശിക്കാവു എന്നു താൽപര്യം.

മ. മ. ന. നൂകതം.

നൂകതം=ഗതരസം. യാതൊരന്നത്തിന്നു ചുവ്രസങ്ങളിൽ വച്ചു യാതൊരു രസം പ്രസിദ്ധമായിരിക്കുന്നതു്, അതു ചിര കാലാവസ്ഥാനംകൊണ്ടുതാൻ, നിമിത്താന്തരംമേതുവായിട്ടുതാൻ, ആ രസത്തിൽനിന്നു പ്രച്ഛതമായിരിക്കുന്നു, അതു നൂകതമാകുന്നതു്. അതിനെ അശിക്കൊല്ലാ. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിൽ മനവചനവുണ്ടു്

“സ്രീക്ഷീരം ചൈവ വഞ്ജാനി
സവ്നൂകതാനി ചൈവ മ.”

ഇങ്ങനെ. നൂകതങ്ങളിൽവച്ചു ദധിക്കും, തദ്വികാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഹൃതാദികൾക്കും അഭിഷ്യാതപിച്ഛ

“ദധിഭക്ഷ്യം നൂ നൂകേതഃ
സവ്നം ച ദധിസംഭവം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ.

മർ. ന ചിപകപം.

യാതൊരന്നം സ്വതസ് പാകംകൊണ്ടുതന്നെ തത്തദന്ന
ഗുണസമ്പന്നമായി ഭോജനയോഗ്യമായിരിക്കുന്നത്, അത് ചിര
കാലാവസ്ഥാനംകൊണ്ടുതാൻ, തത്തദന്നഗുണരഹിതമായിരിക്കുന്നു;
തത്തദ്ഗുണാവർദ്ധിയാ പിടിക്കാണ്ടു പുനഃപകമായതു ചിപ
കപമാകുന്നത്. അതിനെ അശിപൊല്ലാ. ഇതുവണ്ണമാംപോൾ,
അശുതത്പാദിഭാമതുവിനെക്കൊണ്ടു പുനഃപകപമാന്തിൻ ഭോജ
മില്ല എന്നുവരും. സൂത്ര്യന്തരങ്ങളിൽ പുനസ്സിദ്ധശബ്ദോക്തമാ
യതുതന്നെ ഇവിടെ ചിപകപമായത്.

“അന്നം പശ്യഷിതം ഭാവദൃഷ്ടം സകൃല്ലേഖം
പുനസ്സിദ്ധമാമൃഷ്ട്വസപകപം ച.”

ഇതുവണ്ണം വസിഷ്ഠസൂത്രീയുണ്ടാകയാൽ. ഗൌതമവചനവുമുണ്ട്,

“പുനഃസിദ്ധം പശ്യഷിതം.”

എന്നിങ്ങനെ.

മർ. ന പശ്യഷിതം.

പശ്യഷിതം=പകപമായും, ഏകരാത്രാദികാലാതീതമായുമിരി
ക്കുന്ന അന്നം പശ്യഷിതമാകുന്നത്. അതിനെ അശിപൊല്ലാ.

“അകതം പശ്യഷിതം ചൈവ
ശുഭ്രസ്യാച്ഛിഷ്ടമേവ ച.”

എന്നു വചനാന്തരവുമുണ്ട്.

പശ്യഷിതമുപാസാരേണ നീക്കം പ്രാപ്തമായതേതു വശ്യമാണു.
ശാകാദിഭൂപശ്യദാസാഞ്ച ചൈവ.

മന്. അന്യത്ര ശാകമാംസയവപിഷ്ഠാന്നപൃഥുകഫാണിത-
ഭധിമധുപുഷ്പതദ്വ.

ശാകം=കാളശാകാദി. മാംസം പ്രസിദ്ധം. യവപിഷ്ഠാന്നം
=യവാനവും, പിഷ്ഠാന്നവും. പിഷ്ഠാന്നം=അപുപാദി. പൃഥുകം
പ്രസിദ്ധം. ഫാണിതം=ശക്കര. മധു=ക്ഷേതദം. ഇവ സൂരി
യിങ്കൽ പശ്യഷിതങ്ങളിൽവെച്ചു ക്ഷേത്രേപന പ്രസിദ്ധംതാനും.

“പശ്യഷിതമശാകക്ഷേത്രേസ്സഹമധുനി.”

“മന്ത്രാഭിമന്ത്രിതം ശസ്ത്രം
നമ പശ്യഷിതം നൃപ!
അന്യത്ര ഫലമാംസേഭ്യഃ
ശുഷ്കശാകാഭികാത്മമാ.
തപഃശരീദ്രകേതുശ്ച
ഗുരുകേഭ്യ തഥൈവ ച.”

ഗോധുമത്തിനു മുൻപുവെക്കുന്നു,

“ചിരസ്ഥിതമപിതപാത്ര-
മസ്തേഹോദതം ഭിജാതിഭിഃ
യവഗോധുമജം സർവം
പയസശ്ചൈവ വിക്രിയാ
അസ്തേഹാ അപി ഗോധുമ
യവഗോതസവിക്രിയാഃ.”

“അപൂപധാനാകരഭിസക്തവക്ത്രൈലപായസശാകാനി
നാനുകതാനി വജ്ജയേൽ.”

“അപൂപധാന” എന്നേതത്തെ ധാനാഗ്രാമണം പൂർവ്വകത്തിനും
കൂടെ ഉപവെക്കുന്നു. ഈവണ്ണം അഭിഷേകങ്ങളെ നിശ്ചയിച്ചു.

ഇനി ഹിംസരങ്ങളെപ്പറ്റിയൊക്കെ എന്തു ചെയ്യുന്നു.

മ. 9. നാനർണ്ണി ഹസേൽ.

ധർമ്മത്തിനുള്ള ലോപം വരാതെ യാതൊന്നും അതു
ശ്രീഡയാകുന്നത്. അതിനെ നർമ്മശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലുന്നു.
തദ്വ്രതിരിക്തകാലത്തിങ്കൽ ഹസിക്കൊല്ലാ. ഹസിക്കു=ചിരിച്ചു.

“ന ഹസേൽ ന ധാവേൽ”

എന്നിങ്ങനെ കൌഷീതകീവചനവുമുണ്ട്.

“ന ക്രമേൽ ന ഹവേൽ.”

എന്നു ബൈധായനവചനവുമുണ്ട്. ഈ ഹാസനിഷേധത്തി-
ങ്കൽ വിശേഷത്തെച്ചൊല്ലുന്നു വിഷ്ണുപുരാണത്തിങ്കൽ.

“നോമൈഹസേൽ സശബ്ദം ച

ന മുഞ്ചൽ പവനം ബുധഃ.”

ഉച്ചൈഃ ഹാപിക്കൊല്ലാ; വെട്ടിച്ചിരിക്കൊല്ലാ.

മാസമാത്രം അനിഗ്രഹിതേന്ദ്രിയന്മാർക്ക് സംഭാവിതമെന്നിട്ട്, തൽസംഭാവനയിങ്കൽ വാഗ്ദീപത്തെ നിരോധനംചെയ്തിട്ടു ഫസിച്ചുകൊള്ളണം.

മവ. ന നഗ്നഃ സ്നായാൽ.

നഗ്നനായിട്ടു സ്നാനംചെയ്യാല്ലാ. നഗ്നൻ=വിവസനൻ. ഇവിടേക്കു ശ്രുതിയുണ്ടു്

“നാപ്സു മുത്രപരീഷം കർത്വാൽ, ന നിഷ്ഠീഭേൽ,
ന വിവസനഃ സ്നായാൽ, ഗൃഹേവാ വാ ഏഷേഽഗ്നിഃ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഈ ശ്രുതിയെ അനുസരിച്ച് സ്മൃതികളുമുണ്ടു്

“ന സ്നായാന്ന സ്വപേന്നഗ്നഃ.”

“ന നഗ്നഃ സ്വപേൽ, സ്നായാഭാ.”

ഇത്യാദി. ഇവിടത്തെ സ്നാനശബ്ദം ജലപ്രവേശത്തിന്നുകൂടെ ഉപലക്ഷണം.

മൻ. ശുക്തമവാചോ ന ഭാഷേത.

ശുക്തകളായിരിക്കുന്ന വാക്കുകളെ വദിക്കാല്ലാ. ശുക്തകൾ=പരന്മാർക്ക് അപ്രീതികാരികളായിരിക്കുന്നവര. ഇവിടെ ബൗധായനവചനമുണ്ടു്

“ശുക്തരൂക്ഷാ രൂക്ഷാ വാചോ ന ബ്രൂയാൽ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിങ്കൽ വിരോധത്തെ ചൊല്ലുന്നതു സൂത്രാന്തരത്തിങ്കൽ,

“നാകസ്മാദപ്രിയം വദേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ. അഹേതുവായിട്ടു് അപ്രിയത്തെ വദിക്കാല്ലാ. സുതശിഷ്യാശ്ച നശാസനത്തിങ്കൽ അപ്രിയവചനം ഭാഷത്തിനായിക്കൊണ്ടു ഭവിക്കുന്നുവല്ല എന്നു താൽപര്യം.

“ന നിന്ദാതാഡനേ കർത്വാൽ

സുതം ശിഷ്യം ച താഡയേൽ.”

എന്നിടത്തെ ചശബ്ദം നിന്ദാസമുച്ചയാൽ.

“ചശബ്ദാനിഭേദച്ച.”

എന്നിങ്ങനെ *വിശ്വരൂപവചനമുണ്ടാകയാൽ.

൨൦. ജനവാദം കലാശാസ്ത്ര വർണ്ണന.

ജനവാദത്തെയും കലാശാസ്ത്രത്തെയും വർണ്ണിക്കണം. ജനവാദം=ജന പദവാദം. ജനപദമെന്നാൽ പുരഗ്രാമപ്രജാപരങ്ങളും. അവ ററിന്റെ ഗുണഭോക്തൃകീർത്തനങ്ങളെ ചെട്ടയാല്ലാ. കിംവദന്തീ പ്രിയനായിട്ടു ഭവിക്കാല്ലാ. ഇവിടെ കൗതുകീകീർത്തനവചനവു മുണ്ടു്

“നേതിമേതിമു്”

എന്നിങ്ങനെ. എന്നാൽ ശാസ്ത്രമായിരിക്കുന്ന യമനിയമങ്ങളെ പരിപാലിച്ചിരുന്തു്, ധർമ്മാർത്ഥകാര്യങ്ങളെ ചെട്ടികൊള്ളു ന്നും എന്തു് ആചാര്യൻ പ്രൈശ്ചന്തമൊണ്ടു ചൊല്ലി.

ശ്രീമം ശ്രീധർ



READY FOR SALE.

In the Government Press, Trivandrum.

ശ്രീമദ്വേദവേദാദിഗ്രന്ഥാവലി.

	രൂ.	പ.
No. 1—മുതലക്ഷിപ്തം	0	
No. 2—ശതമുഖനാമയണം (കിളിപ്പാട്ട്)	0	
No. 3—അഭിഷേകം (കിളിപ്പാട്ട്)	0	1
No. 4—പാർവ്വതീപരിണയം (കിളിപ്പാട്ട്)	0	1
No. 5—പദപാട്ട് (കിളിപ്പാട്ട്)	0	1
No. 6—കല്യാണസൗഗന്ധികം (അക്ഷരവൃത്തം)	0	
No. 7—പ്രാഗ്ഭാഷാഭാരതം (അക്ഷരവൃത്തം)	0	
No. 8—തിരിശ്വരകല്യാണം (തിരിശ്വരവൃത്തം)	1	
No. 9—വൃദ്ധശതകം (സുഖിതവൃത്തം)	3	
No. 10—ശ്രീമദ്ഭാഗവതം ഭാഷാ (ഗദ്യം) അനന്തവർണ്ണം	1	
No. 11—കൃഷ്ണവീട് (തിരിശ്വരവൃത്തം)	0	
No. 12—പിരമലി (സുഖിതവൃത്തം)	0	
No. 13—അക്ഷരവൃത്തം (കിളിപ്പാട്ട്)	0	
No. 14—ശ്രീമദ്ഭാഗവതം ഭാഷാ (ഗദ്യം) അനന്തവർണ്ണം	1	
No. 15—അക്ഷരവൃത്തവൃത്തം (അക്ഷരവൃത്തം)	1	
No. 16—പാർവ്വതീപരിണയം (അക്ഷരവൃത്തം)	0	
No. 17—അക്ഷരവൃത്തം (അക്ഷരവൃത്തം)	0	

ശ്രീവേദവേദാദിഗ്രന്ഥാവലി.

No. 1—അക്ഷരവൃത്തം	1
No. 2—അക്ഷരവൃത്തം (സുഖിതവൃത്തം)	0
No. 3—അക്ഷരവൃത്തം	1
No. 4—പ്രകൃതിഭാഷാ	0
No. 5—അക്ഷരവൃത്തം	0

